

POZBRUK

i



PORADNIK TECHNICZNY





PORADNIK TECHNICZNY



1 miejsce w wyścigu o najwyższą jakość



Wieloletnie doświadczenie w zakresie produkcji i projektowania wyrobów z betonu oraz dynamiczny rozwój technologii uszlachetniania i obróbki prefabrykatów doprowadziły do powstania marki PRESSTONE. Program produkcyjny obejmuje płyty posadzkowe, elewacyjne, elementy okładzinowe i cokoły oraz prefabrykaty małej architektury komunalnej i ogrodowej. Technologia PRESSTONE umożliwia wykonanie oryginalnych detali wykończeniowych według indywidualnego projektu.



POSADZKI



SCHODY



NAWIERZCHNIE



ELEWACJE

Specjalne receptury na bazie naturalnych kruszyw o różnych frakcjach zostały tak dobrane, by odwzorowywać skład mineralny kamienia. W ofercie dostępne są produkty na bazie bazaltów, marmurów, granitów, dolomitów oraz piaskowców.

Gotowe prefabrykaty mogą być poddawane obróbce poprzez szczotkowanie, piaskowanie, szlifowanie i polerowanie. Dostępne są także kombinacje technik wykończeniowych oraz indywidualizacja płyt, dzięki procesowi piaskowania wzorów za pomocą szablonu.



SZEROKI ZAKRES STOSOWANIA

Płyty posadzkowe i elewacyjne oraz stopnie schodów mogą być stosowane w wielu rozwiązaniach konstrukcyjnych na zewnątrz i wewnątrz budynków. Niespotykana gama barw i wielość rodzajów wykończenia otwiera nieograniczone możliwości aranżacji. Produkty PRESSTONE stosowane są z powodzeniem w przestrzeni publicznej, gdzie wymagania dotyczące trwałości i odporności na zabrudzenia są wyjątkowo istotne. Potrójne zabezpieczenie, przy użyciu nanotechnologii, umożliwia stosowanie elementów w miejscach narażonych bezpośrednio na oddziaływanie wilgoci, takich jak fontanny czy baseny.





Na etapie produkcji wszystkie wyroby PRESSTONE są standardowo zabezpieczane w technologii H-plus oraz NANO. Innowacyjne metody ochrony produktów podwyższają ich parametry techniczne i eksploatacyjne. Dzięki H-plus i NANO utrzymanie nawierzchni w czystości staje się łatwiejsze.



H-plus
zabezpieczenie hydrofobowe

Technologia H-plus jest standardowo stosowana we wszystkich nawierzchniach PRESSTONE. Dzięki hydrofobowym właściwościom użytych składników wilgoć wypierana jest ze struktury materiału na poziomie kapilarnym, znacznie podnosząc parametry użytkowe nawierzchni.



NANO
zabezpieczenie powierzchni

W wyniku zastosowania technologii NANO, beton staje się paroprzepuszczalną membraną. Nanokompozyt wchodzi w reakcję z cementem jest trwale łączony z betonem dzięki silnej reakcji chemicznej utwardzonej falami elektromagnetycznymi. Proces ten zabezpiecza nawierzchnię przed wilgocią, zabrudzeniami oraz chroni i uwydatnia kolorystykę produktów.

działanie H-plus:

- zminimalizowana nasiąkliwość,
- łatwość czyszczenia nawierzchni,
- zwiększona odporność na środki zapobiegające oblodzeniu,
- spowolnienie porostu mikroorganizmów,
- zwiększona trwałość produktów,
- spowolniony proces starzenia się produktu.

działanie NANO:

- wszystkie cechy działania H-plus,
- zdolność odpychania wody i olejów,
- szybsze odparowywanie wilgoci z powierzchni,
- zwiększona odporność na przebarwienia i plamy,
- zabezpieczenie przed przyleganiem niepożądanych substancji,
- ochrona przed promieniowaniem UV,
- uwydatnienie i utrwalenie koloru.



Produkty PRESSTONE są odporne na działanie niskich temperatur dzięki nowoczesnym technologiom, specjalnie dobranym recepturom oraz optymalnym warunkom dojrzewania w komorach VAPORE.



ARCHITEKTURA OGRODOWA I KOMUNALNA

Technologia PRESSTONE oferuje możliwość wykonania indywidualnych prefabrykatów. Elementy te uzupełniając kolekcję płyt i schodów, umożliwiają aranżację oryginalnej przestrzeni miejskiej wzbogaconej o elementy funkcjonalne. W ofercie znajdują się ławki, słupki i kule wykonane w technologii i kolorystyce odpowiadającej płytom i stopniom schodów.



ELEMENTY ARCHITEKTONICZNE

Niestandardowe elementy architektoniczne: wykończenie otworów okiennych i drzwiowych, dekoracyjne kolumny, gzymsy i detale elewacji można wykonać pod indywidualne zamówienie.

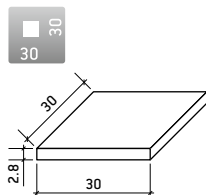


Skomplikowane formy przestrzenne zaprojektowane w pracowni rzeźbiarskiej i wykonane w technologii PRESSTONE stanowią unikalną propozycję stosowaną przy renowacji obiektów zabytkowych.

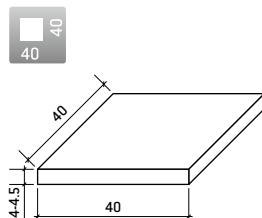


PŁYTY POSADZKOWE I ELEWACYJNE

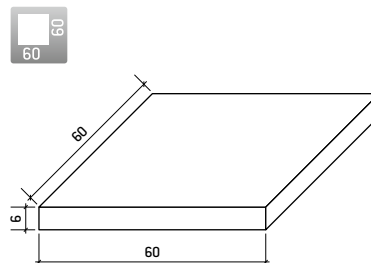
Płyta 30 h 2,8



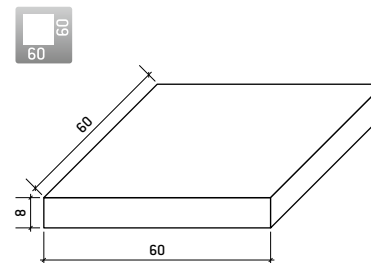
Płyta 40 h 4



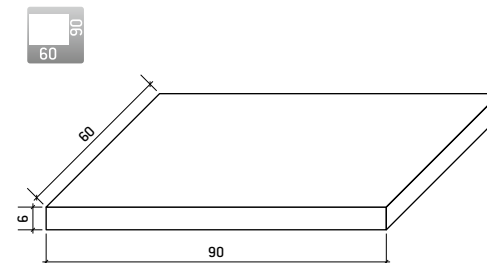
Płyta 60 h 5 lub 6



Płyta 60 h 8



Płyta 60 x 90 h 5 lub 6

DOSTĘPNE
SPOSÓBY
OBRÓBK

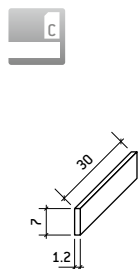
piaskowanie	piaskowanie *	piaskowanie	piaskowanie	piaskowanie
-	piaskowanie z szablone*	piaskowanie z szablone	piaskowanie z szablone	piaskowanie z szablone
-	szczotkowanie	szczotkowanie	szczotkowanie	szczotkowanie
szlifowanie	szlifowanie *	szlifowanie	szlifowanie	szlifowanie

*) nie dotyczy płyt strukturalnych

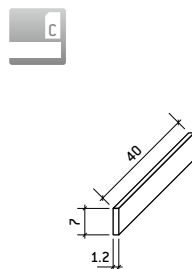
6

COKOŁY I PARAPETY

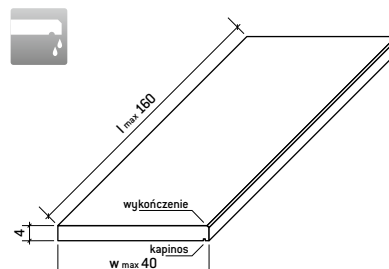
LISTWA COKŁOWA 30



LISTWA COKŁOWA 40



PARAPET

DOSTĘPNE
SPOSÓBY
OBRÓBK

-	-	szlifowanie
-	-	piaskowanie z szablone
-	-	kapinos
-	-	zaokrąglenie rogu (lewa lub prawa strona)
-	-	przycięcie na szerokość (w)
przycięcie na wysokość	przycięcie na wysokość	-
przycięcie na długość	przycięcie na długość	przycięcie na długość (l)

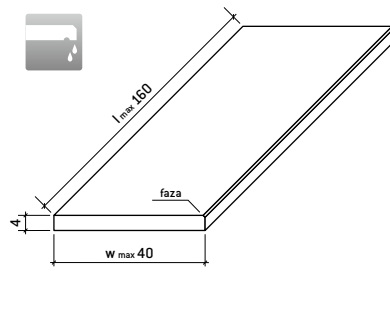
PŁYTY POSADZKOWE I ELEWACYJNE

Różnorodność wymiarów płyt pozwala dopasować produkty PRESSTONE do każdego rozwiązania. Istnieje możliwość przycięcia elementów według indywidualnego zamówienia. Dostępne są również płyty o niestandardowych wymiarach 60 x 30 oraz 40 x 20. Ofertę uzupełniają cokoły w kolorystyce i wykończeniu płyt.

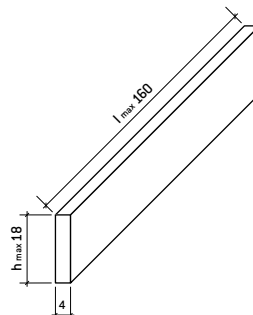
PARAPETY

Parapety produkowane pod wymiar, występują we wszystkich recepturach płyt niestrukuralnych. Produkt dostępny jest wyłącznie w wersji szlifowanej.

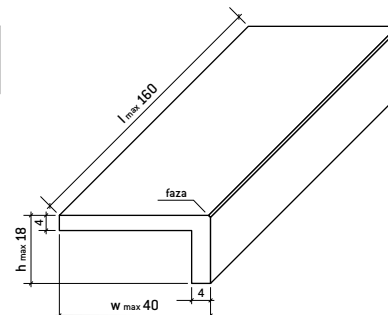
STOPNICA



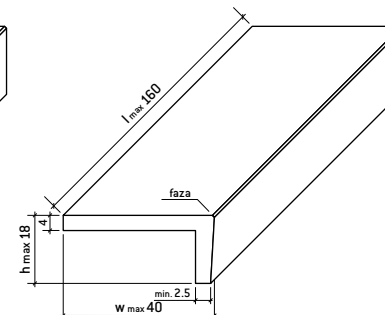
PODSTOPNICA



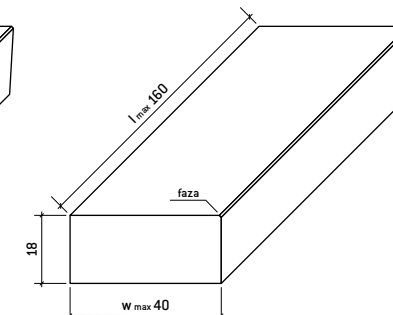
OKŁADZINA KĄTOWA PROSTA



OKŁADZINA KĄTOWA PODCIĘTA



STOPIEŃ BLOKOWY


DOSTĘPNE
SPOSOBY
OBRÓBK

piaskowanie	piaskowanie	piaskowanie	piaskowanie	piaskowanie
piaskowanie z szablonem	piaskowanie z szablonem	piaskowanie z szablonem	piaskowanie z szablonem	piaskowanie z szablonem
pasek antypoślizgowy	-	pasek antypoślizgowy	pasek antypoślizgowy	pasek antypoślizgowy
szczotkowanie	-	szczotkowanie	szczotkowanie	szczotkowanie
szlifowanie	szlifowanie	szlifowanie	szlifowanie	szlifowanie
kapinos	-	-	-	-
obróbka policzka*	obróbka policzka*	obróbka policzka*	obróbka policzka*	obróbka policzka*
przycięcie na szerokość (w)	-	przycięcie na szerokość (w)	przycięcie na szerokość (w)	przycięcie na szerokość (w)*
-	przycięcie na wysokość (h)	przycięcie na wysokość (h)	przycięcie na wysokość (h)	-
przycięcie na długość (l)	przycięcie na długość (l)	przycięcie na długość (l)	przycięcie na długość (l)	przycięcie na długość (l)*

*) lewa lub prawa strona

STOPNIE SCHODÓW

Schody PRESSTONE to okładziny kątowe proste, podcięte oraz stopnie blokowe. Okładziny wykorzystywane są do wykończenia klatek schodowych i biegów schodów zewnętrznych. Stopnie blokowe stanowią element samonośny, jako gotowe rozwiązanie do kształtowania konstrukcji. Stopnie PRESSTONE wykonane w tych samych recepturach co płyty, stanowią kompleksowy system wykończeń.

MONOLITYCZNE PODESTY

Produkowane według zamówienia płyty podestowe służą do wykończenia spoczników oraz opasek na tarasach. Wykonywane są we wszystkich dostępnych w ofercie recepturach oraz z dowolnie wybranym wykończeniem.



RÓŻNORODNOŚĆ POWIERZCHNI ELEMENTÓW PRESSTONE

Systemowe rozwiązanie procesu obróbki pozwala na uzyskanie różnego typu powierzchni. Podstawowa oferta obejmuje płyty o wykończeniu gładkim i strukturalnym. Płyty gładkie mogą być szlifowane, piaskowane w całości lub przez szablon oraz szczotkowane. Płyty strukturalne są dostępne w postaci piaskowanej lub szczotkowanej.



SPOSOBY WYKOŃCZENIA POWIERZCHNI PŁYT GŁADKICH



POWIERZCHNIA SZLIFOWANA

Gładkie wykończenie powierzchni elementów silnie eksponuje naturalne kruszywa. Płyty szlifowane mogą zostać wypolerowane w celu uzyskania połysku.



POWIERZCHNIA PIASKOWANA

Proces piaskowania równomiernie odkrywa strukturę kruszywa, nadając powierzchni szczególny charakter. Zwiększają się właściwości antypoślizgowe płyt.



POWIERZCHNIA SZCZOTKOWANA

Proces szczotkowania nadaje płytom niepowtarzalnego, aksamitnego charakteru naturalnych powierzchni kamiennych.



TRADYCJA I TECHNOLOGIA

Dzięki 30 - letniemu doświadczeniu w produkcji betonu, przy użyciu nowoczesnych technologii oraz komputerowej kontroli procesu doboru składników, powstają produkty najwyższej światowej jakości.



SPOSOBY WYKOŃCZENIA POWIERZCHNI PŁYT STRUKTURALNYCH



POWIERZCHNIA STRUKTURALNA, NATURALNA

Przestrzenna struktura na powierzchni płyt trwale uformowana podczas produkcji i poddana procesowi piaskowania.



POWIERZCHNIA STRUKTURALNA SZCZOTKOWANA

Naturalna szorstkość powierzchni strukturalnych, wygładzona w procesie szczotkowania.



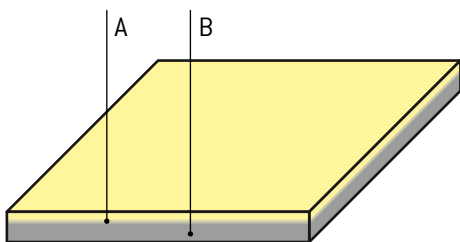
PERSONALIZACJA NAWIERZCHNI

Szlifowana płyta może zostać poddana procesowi piaskowania przy użyciu indywidualnie zaprojektowanego szablonu. W wyniku tego procesu część powierzchni płyty jest piaskowana, a przykryty szablonem wzór pozostaje gładki. Zaprojektowanie oryginalnego ornamentu to sposób na personalizację architektury.



PŁYTY PRESSTONE - PARAMETRY TECHNICZNE

■ WARSTWOWA BUDOWA PŁYT PRESSTONE



Płyta składa się z dwóch warstw:

A - warstwa górna (licująca) wykonana jest z betonu architektonicznego, wyprodukowanego na bazie wysokogatunkowych, szlachetnych kruszyw. Dzięki starannej selekcji i odpowiednio dobranym parametrom tworzy estetyczną powierzchnię.

B - warstwa dolna (konstrukcyjna) wykonana jest z betonu o wysokiej szczelności i wytrzymałości. Zadaniem tej warstwy jest przenoszenie obciążeń.

■ ZGODNOŚĆ Z NORMAMI

Płyty PRESSTONE są płytami lastrykowymi, wytwarzanymi metodą wibroprasowania w ściśle określonych formach i matrycach zgodnie z zaleceniami normy PN-EN 13748-2:2006/Ap1:2006 „Płyta lastrykowa do zastosowań zewnętrznych”

■ FORMOWANIE PŁYT PRESSTONE

Płyty są kształtowane metodą wibroprasowania. Specjalne zestawy form umieszczane są na stołach wibracyjnych, wypełniane betonem licowym i wstępnie wibrowane. Następnie pozostała część formy wypełniana jest betonem konstrukcyjnym, dociskany za pomocą stempla, umieszczonego na prasie hydraulicznej. Wibroprasowanie zapewnia połączenie warstw oraz dobre zagęszczenie mieszanki betonowej.



■ MIESZANKA BETONOWA

Skomplikowany system ważenia, transportu i mieszania składników jest sterowany komputerowo w całkowicie zautomatyzowanym węźle betoniarским.

Duża dokładność urządzeń oraz wysoka jakość składników sprawia, że mieszanka betonowa posiada stałe parametry, a jej konsystencja jest wzorcowa do formowania.

■ OFERTA WYMIAROWA

Płyty produkowane są w 5 podstawowych wymiarach i grubościach, dostosowanych do nośności nawierzchni.

■ PŁYTY 30 x 30 x 2,8 cm

Płyty grubości 2,8 cm znajdują zastosowanie przy wykończeniu klatek schodowych oraz przy obiektach wielkopowierzchniowych.

■ PŁYTY 40 x 40 x 4 cm

Płyty 4 cm to rozwiązanie do wykończenia tarasów i chodników.

■ PŁYTY 60 x 60 x 5 cm

■ PŁYTY 60 x 90 x 5 cm

Płyty 60 x 60 i 60 x 90 opcjonalnie mogą być wykonane w grubości 5 cm. Produkty te znajdują zastosowanie przy wykończeniu tarasów, elewacji i chodników.

■ PŁYTY 60 x 60 x 6 cm

■ PŁYTY 60 x 90 x 6 cm

Płyta grubości 6 cm to standardowy wyrób do budowy chodników, placów oraz do wykończenia obiektów użytku publicznego, takich jak galerie handlowe, dworce i deptaki. Płyta grubości 6 cm jest dopasowana do linii programów kostki brukowej POZBRUK.

■ PŁYTY 60 x 60 x 8 cm

Elementy o grubości 8 cm przeznaczone są na nawierzchnie o większym obciążeniu ruchem pojazdów. Mogą być komponowane z kostką brukową POZBRUK o tej samej grubości.

Na indywidualne zamówienie istnieje możliwość wyprodukowania płyt w niestandardowych wymiarach.

■ TOLERANCJA WYMIARÓW

Płyty odpowiadają wymiarom nominalnym w granicach dopuszczalnych normowo odchyłek. Wszystkie płyty PRESSTONE są kalibrowane na wysokość, stąd też odchyłki wymiarowe nie przekraczają 1 mm.

Odchyłki wymiarów dla krawędzi płyt wynoszą 0,3%.

- Dla płyt o wymiarach 40 x 40 cm jest to 1,2 mm.
- Dla płyt o wymiarach 60 x 60 cm jest to 1,8 mm.

W praktyce dokładność wyrobów jest znacznie większa.

PARAMETRY UŻYTKOWE PŁYT PRESSTONE

WYTRZYMAŁOŚĆ NA ZGINANIE

klasa	oznaczenie	średnia wytrzymałość na zginanie	minimalna wytrzymałość na zginanie
1	ST	3,5	2,8
2	TT	4,0	3,2
3	UT	5,0	4,0

Pod względem wytrzymałości na zginanie, płyty PRESSTONE należą do klasy UT według normy PN-EN 13748-2:2006/Ap 1:2006: „Płyty lastrykowe do zastosowań zewnętrznych”.

OBCIĄŻENIE NISZCZĄCE

klasa	oznaczenie	średnia wytrzymałość na zginanie	minimalna wytrzymałość na zginanie
30	3T	3,0	2,4
45	4T	4,5	3,6
70	7T	7,0	5,6
110	11T	11,0	8,8
140	14T	14,0	11,2

Pod względem obciążeń niszczących, według normy PN-EN 13748-2:2006/Ap 1:2006: „Płyty lastrykowe do zastosowań zewnętrznych”, płyty PRESSTONE o wymiarach 40 x 40 x 4cm (gładkie i strukturalne) należą do klasy 7T, natomiast płyty o wymiarach 60 x 60 x 5cm oraz 60 x 60 x 6 cm należą do klasy 14T.

ZAKRES STOSOWANIA

Zakres metod układania daje nieograniczone możliwości montażu okładzin PRESSTONE na powierzchniach otwartych i w budynkach. Od wybranej metody układania zależy sposób odprowadzenia wód opadowych z nawierzchni oraz sposób wykonania fugowania.

ODPORNOŚĆ NA WARUNKI ATMOSFERYCZNE

klasa	oznaczenie	absorpcja wody [% masy]	strata wagi po badaniu mrozoodporności [kg/m²]
1	A	bez badania	bez badania
2	B	średnia ≤ 6	bez badania
3	C	bez badania	średnia ≤ 1,0 *

*) Podczas badania żaden wynik nie przekroczył wartości 1,5.

Płyty PRESSTONE należą do klasy 2 i 3 odporności na warunki atmosferyczne (oznaczenie B i C).

ODPORNOŚĆ NA POŚLIZG

	zastosowanie wewnętrzne	zastosowanie zewnętrzne
wszystkie rodzaje obróbki, poza obróbką szlifowaną i polerowaną	bardzo dobra	dobra
obróbka szlifowana i polerowana	dobra	niezalecana

WYTRZYMAŁOŚĆ NA ŚCIERANIE

klasa	oznaczenie	ścieralność	ścieralność (bohme)
1	F	bez badania	bez badania
2	G	≤ 26mm	≤ 26 cm³/50 cm³
3	H	≤ 23mm	≤ 20 cm³/50 cm³
4	I	≤ 20 mm	≤ 18 cm³/50 cm³

Pod względem ścieralności:

KLASA G:

- MARMUR SŁONECZNY
- MARMUR ŚNIEŻNY
- MARMUR KREMOWY
- ŁUPEK MLECZNY
- ŁUPEK ŚNIEŻNY
- TRAWERTYN BURSZTYNOWY
- TRAWERTYN MLECZNY

KLASA H:

- DOLOMIT KREMOWY
- DOLOMIT KRÓLEWSKI KREMOWY
- DOLOMIT MLECZNY
- DOLOMIT KRÓLEWSKI MLECZNY
- PIASKOWIEC NATURALNY
- ŁUPEK CZARNY
- ŁUPEK CZEKOLADOWY

KLASA I:

- GRANIT ANTRACYTOWY
- GRANIT ZAMKOWY
- GRANIT MIEJSKI
- GRANIT TARASOWY
- GRANIT PAŁACOWY
- BAZALT NATURALNY
- BAZALT RUBINOWY
- BAZALT SZMARAGDOWY

ELEMENTY WYKOŃCZENIOWE - PARAMETRY TECHNICZNE

■ BUDOWA

Elementy wykończeniowe PRESSTONE są zbudowane z jednej, ozdobnej warstwy betonu wykonanej na bazie wysokogatunkowych, szlachetnych kruszyw.

■ METODA PRODUKCJI

Elementy wykończeniowe PRESSTONE wylewa się w specjalnie przygotowanych formach i szalunkach. Po wylaniu poddane są procesowi wibrowania. Gdy mieszanka betonowa ulegnie związaniu, zostają frezowane i cięte na wskazany wymiar. Następnie odbywają się dodatkowe procesy obróbki wykończeniowej.

■ MIESZANKA BETONOWA

Mieszanka betonowa, z której powstają elementy wykończeniowe PRESSTONE, jest produkowana przy użyciu tych samych surowców w tym samym węźle betoniarskim, który zaopatruje linię do produkcji płyt.

■ ZGODNOŚĆ Z NORMAMI

Elementy wykończeniowe PRESSTONE są produkowane w oparciu o normy PN-EN 13198:2005 „Prefabrykaty z betonu – elementy małej architektury ulic i ogrodów” oraz PN-EN 13369:2005 „Wspólne wymagania dla prefabrykatów z betonu”.

■ ZBROJENIE ELEMENTÓW

Jako wzmocnienie konstrukcji elementów stosuje się pręty i siatkę zbrojeniową lub zbrojenie rozproszone z tworzywa sztucznego. Prefabrykaty, których długość przekracza 160 cm powinny być zawsze zbrojone.

■ ELEMENTY STANDARDOWE SYSTEMU

- PARAPETY
- STOPNIE BLOKOWE
- OKŁADZINY KĄTOWE PROSTE
- OKŁADZINY KĄTOWE PODCIĘTE
- STOPNICE
- PODSTOPNICE
- PŁYTY PODESTOWE
- COKOŁY

W ofercie znajduje się także kolekcja elementów małej architektury ogrodowej i komunalnej. Na zamówienie możliwe jest wykonanie niestandardowych form przestrzennych do wykończenia elewacji i otworów okiennych oraz kolumn i gzymsów.

■ ODCHYLENIA WYMIARÓW

Przy zastosowaniu pojedynczym odchyłki wymiarowe wynoszą 15 mm.

Przy zastosowaniu zespolonym odchyłki wynoszą:

- 5 mm dla wymiarów ≤ 1 metr.
- 10 mm dla wymiarów > 1 metr.

Elementy określone jako kalibrowane wykonywane są z dokładnością do 1 mm.*

*) Chęć kalibracji należy zaznaczyć w formularzu zamówieniowym.

■ OBRÓBKA PŁASZCZYZN



Elementy piaskowane powstają w wyniku obróbki na śrutownicy. Powierzchnia w tej wersji charakteryzuje się nierównością, matowością, szorstkością i chropowatością.



Elementy w wersji szczotkowanej powstają na bazie płyt piaskowanych. Po obróbce na śrutownicy poddane są dodatkowo operacji szczotkowania, w wyniku której nadany im zostaje delikatny połysk. Ich powierzchnia – podobnie jak w przypadku elementów piaskowanych – pozostaje nierówna.



Elementy w wersji szlifowanej, poddane obróbce kamieniami szlifierskimi, charakteryzują się gładkością i równością powierzchni.

Elementy polerowane powstają na bazie elementów szlifowanych, są jednak dodatkowo poddane obróbce kamieniem o bardzo drobnej granulacji. Obróbka ta nadaje im dodatkową gładkość oraz połysk powierzchni.

■ OBRÓBKA OPCJONALNA



■ PIASKOWANY PASEK ANTYPOŚLIZGOWY

Stopnice z paskiem antypoślizgowym powstają poprzez wypięskowanie podłużnego fragmentu płaszczyzny szlifowanej. Szerokość paska antypoślizgowego wynosi 5 cm, jest on usytuowany w odległości 3 cm od przedniej krawędzi płaszczyzny.



■ KAPINOS

Elementy montowane na zewnątrz (parapety, stopnice oraz płyty podestowe) mogą zostać wyposażone w niewielkie wgłębienie na spodniej płaszczyźnie (ok. 2 cm od przedniej krawędzi elementu), wymuszające skraplanie wody opadowej tak, by nie zaciekała na inne elementy.

SKŁADOWANIE PŁYT ■

Płyty w paczkach ustawiane są pionowo (leżą na bocznej krawędzi) i oddzielane są od siebie sznurkiem w celu zabezpieczenia przed zarysowaniem powierzchni licującej. Każda paczka przed położeniem na paletę jest bandowana, nakrywana folią ochronną i ustawiana na zabezpieczającej płycie styropianowej.

Płyty powinny być składowane w miejscu wolnym od działania czynników atmosferycznych (bezpośrednie nasłonecznienie, wiatr, deszcz). Palety powinny stać na równym i stabilnym podłożu.

SKŁADOWANIE ELEMENTÓW WYKOŃCZENIOWYCH ■

Elementy wykończeniowe są od siebie oddzielone styropianowymi płytami w celu zabezpieczenia przed uszkodzeniem. Całość owinięta jest folią i obandowana. Elementy o długości do 160 cm pakowane są poziomo, w pozycji ich wbudowania. Elementy dłuższe niż 160 cm przewożone są w pozycji leżącej na bocznej, dłuższej powierzchni. Palety z elementami wykończeniowymi składowane mogą być tylko w jednym poziomie.

Niedopuszczalne jest układanie na nich kolejnych warstw palet lub innych produktów. Elementy wykończeniowe powinny być składowane w miejscu wolnym od działania czynników atmosferycznych (bezpośrednie nasłonecznienie, wiatr, deszcz). Palety powinny stać na równym podłożu.

PRZycinanie na wymiar ■

W celu przycinania płyt PRESTONE należy użyć szlifierki kątovej, pamiętając o zasadach bezpieczeństwa dotyczących m. in. specjalnego ubioru (okularów ochronnych, rękawiczek, maseczki przeciwyptowej i zatyczek do uszu).

TRANSPORT ■

Płyty PRESTONE pakowane są na paletach Euro o wymiarach 80 x 120 cm. Produkty oddzielone są od siebie sznurkiem lub styropianem. Przy transporcie należy zapewnić poprawne i stabilne ułożenie palet oraz uwzględnić masę przewożonych produktów. W trakcie transportu paczki powinny być spięte pasami.

Elementy wykończeniowe PRESTONE pakowane są bezpośrednio na paletach. Ilość spakowanych elementów i całkowita masa palety zależy od wymiarów zamówionych produktów.

Elementy wykończeniowe nie dłuższe niż 160 cm pakowane są na paletach Euro. Elementy dłuższe niż 160 cm pakowane są na paletach długich, bezzwrotnych. Elementy mogą wystawać poza paletę.

PARAMETRY LOGISTYCZNE

PŁYTY	grubość płyt (cm)	ilość elementów w paczce (szt.)	ilość paczek na palecie (szt.)	ilość elementów na palecie (szt.)	waga 1 kompletu (kg)
PŁYTA 30 x 30	2,8	39	4	156	1000
PŁYTA 40 x 40	4,0	25	4	100	1520
PŁYTA 40 x 40 STRUKTURA	4,2 lub 4,5*	25	4	100	1720
PŁYTA 60 x 60	5,0	21	1	21	950
PŁYTA 60 x 60	6,0	18	1	18	960
PŁYTA 60 x 60	8,0	14	1	14	1000
PŁYTA 60 x 90	5,0	16	1	16	950
PŁYTA 60 x 90	6,0	16	1	16	1100

*) Grubość płyt strukturalnych jest zależna od rodzaju powierzchni.

ELEMENTY WYKOŃCZENIOWE	długość elementów (cm)	ilość elementów w paczce (szt.)	ilość paczek na palecie (szt.)	ilość elementów na palecie (szt.)	waga 1 kompletu (kg)
OKŁADZINA KĄTOWA PROSTA	160**	10	1	10	860
OKŁADZINA KĄTOWA PODCIĘTA	160**	10	1	10	860
STOPIEŃ BLOKOWY	160**	6	1	6	1800
STOPNICA / PARAPET	160**	10	2	20	1230
PODSTOPNICA	160**	40	1	40	1250
LISTWA COKŁOWA 30	30	10	60	600	390
LISTWA COKŁOWA 40	40	10	60	600	520
LISTWA COKŁOWA 60	60	10	60	600	780

**) Dane dotyczą standardowego elementu o długości 160 cm.

MONTAŻ PŁYT POSADZKOWYCH I STOPNI SCHODÓW

Płyty i okładziny schodowe PRESSTONE mogą być stosowane w różnych rozwiązaniach konstrukcyjnych budynków oraz na powierzchniach otwartych. Metody układania powinny być przewidziane w projekcie wykonawczym obiektu, ponieważ od nich zależy sposób przygotowania posadzki, otworów drzwiowych i biegów schodów.

Każda realizacja, ze względu na indywidualny charakter i usytuowanie, wymaga wykonania projektu przez uprawnionego inżyniera.

PRZYKŁADY ROZWIĄZAŃ POPRAWNEGO MONTAŻU ELEMENTÓW SYSTEMU PRESSTONE

Przedstawione w dalszej części opracowania materiały i instrukcje stanowią ogólne wytyczne projektowe i wykonawcze do układania płyt i schodów PRESSTONE. Przykłady obejmują różne metody układania, w zależności od usytuowania i rodzaju przestrzeni przeznaczonej do zagospodarowania.

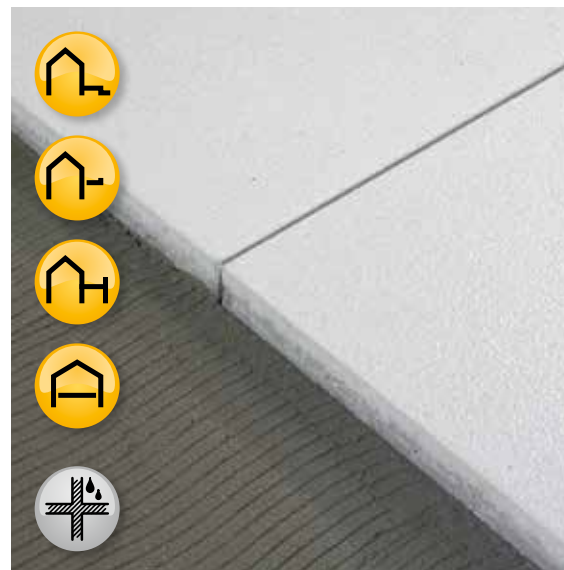


METODA	SPOSÓB SPOINOWANIA NAWIERZCHNI	SPOSÓB ODPROWADZENIA WÓD OPADOWYCH	SPADEK NAWIERZCHNI	OPIS METODY UKŁADANIA {str.}	TARAS NA GRUNCIE {str.}	TARAS NA PŁYCE BETONOWEJ {str.}	PODEST LUB BALKON {str.}	TARAS OGRANICZONY MUREM {str.}	KONDYGNACJA BUDYNKU {str.}	SCHODY {str.}
PODBUDOWA	 FUGA NA SUCHO → str. 26	DO GRUNTU	TAK	→ 16 - 17	→ 30 - 33	-	-	-	-	-
PODBETON	 FUGA NA MOKRO → str. 26 - 27	POWIERZCHNIOWE	TAK	→ 16 - 17	→ 30 - 33	-	-	-	-	-
ZAPRAWA KLEJOWA	 FUGA NA MOKRO → str. 26 - 27	POWIERZCHNIOWE	TAK*	→ 18 - 19	-	→ 34 - 35	→ 38 - 39	→ 42	→ 46	-
WORECZKI LUB PIERŚCIEŃ	 FUGA NIEWYPEŁNIONA	DRENAŻOWE	NIE	→ 20 - 23	-	→ 36 - 37	→ 40	→ 43	→ 47	-
PODKŁADKI STAŁE	 FUGA NIEWYPEŁNIONA	DRENAŻOWE	TAK*	→ 24	-	-	-	→ 44	→ 48	-
PODKŁADKI REGULOWANE	 FUGA NIEWYPEŁNIONA	DRENAŻOWE	NIE	→ 24 - 25	-	-	-	→ 45	→ 49	-
MONTAŻ STOPNI	 FUGA ELASTYCZNA → str. 60	-	-	→ 52 - 53	-	-	-	-	-	→ 54 - 59

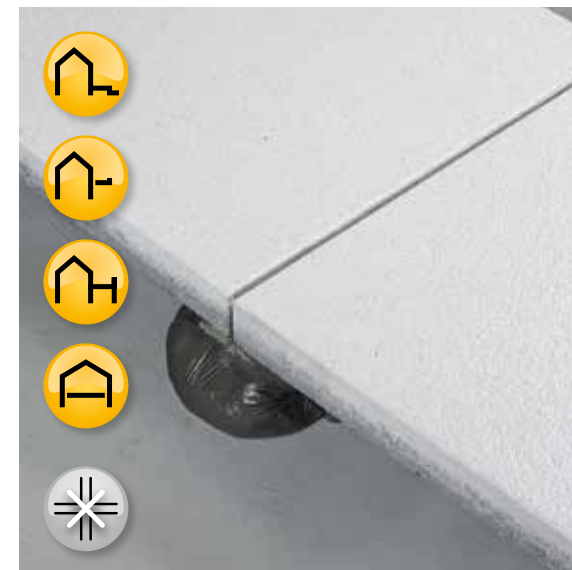
SPOSOBY MONTAŻU PŁYT POSADZKOWYCH



■ MONTAŻ NA PODBUDOWIE LUB PODBETONIE



■ MONTAŻ NA ZAPRAWIE KLEJOWEJ



■ MONTAŻ NA WORECZKACH



■ MONTAŻ NA PIERŚCIENIACH



■ MONTAŻ NA PODKŁADKACH STAŁYCH



■ MONTAŻ NA PODKŁADKACH REGULOWANYCH

MONTAŻ NA PODŁOŻU GRUNTOWYM NA PODBUDOWIE

■ PRZYGOTOWANIE PODBUDOWY

Od prawidłowo przygotowanej podbudowy zależy nośność i stabilność posadzki. Sposób przygotowania podbudowy powinien być przewidziany projektem uwzględniającym charakterystykę gruntu i lokalne warunki przemarzania. Warstwa odsączająca powinna skutecznie odprowadzać wodę, zapobiegając jej zamarzaniu i wysadzinom w okresie zimowym.



16



SPOSÓB PRZYGOTOWANIA ZAPRAWY CEMENTOWEJ - PODBETONU

SKŁAD ZAPRAWY:

- 50 kg cementu
- 200 kg suchego płukanego piasku o frakcji 0 - 2
- 25 l wody

SPOSÓB PRZYGOTOWANIA:

Cement i piasek należy dokładnie wymieszać z wodą do uzyskania jednolitej konsystencji.

SPOSÓB APLIKACJI:

Zaprawę równomiernie rozprowadzić na powierzchni i wyrównać łątą, uwzględniając planowane spadki nawierzchni.

MONTAŻ NA PODŁOŻU GRUNTOWYM NA PODBUDOWIE

■ KOLEJNOŚĆ PRAC PRZY UKŁADANIU PŁYT NA PODSYPCE

- Grunt rodzimy po wykorytowaniu miejsca na taras należy zagęścić mechanicznie, zachowując spadek 0,5 - 2,0% od budynku.
- Na przygotowany grunt rozłożyć geowłókninę.
- Podbudowę grubości około 20 cm przygotować z grubego żwiru lub pospółki i zagęścić mechanicznie.
- Podsypkę o grubości 3 - 5 cm wykonać z piasku drobnego i nie zagęszczać.
- Na wyrównaną podsypkę układać płyty ze spadkiem od budynku 0,5 - 2,0%, pozostawiając 3 - 15 mm fugi.
- Fugowanie wykonać metodą na sucho, poprzez zasypanie drobnym piaskiem lub kruszywem.



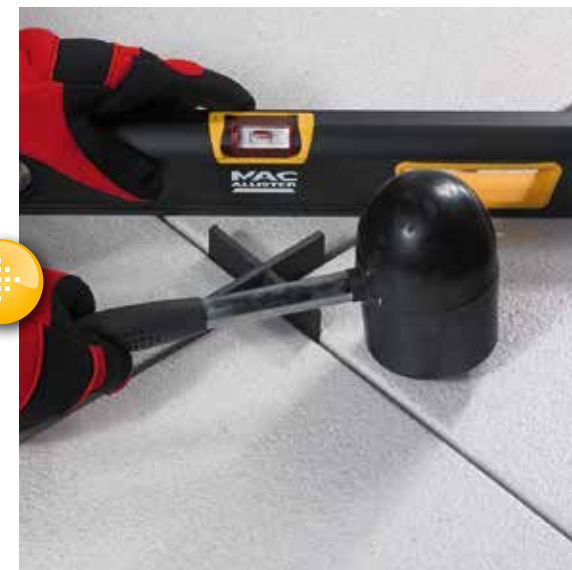
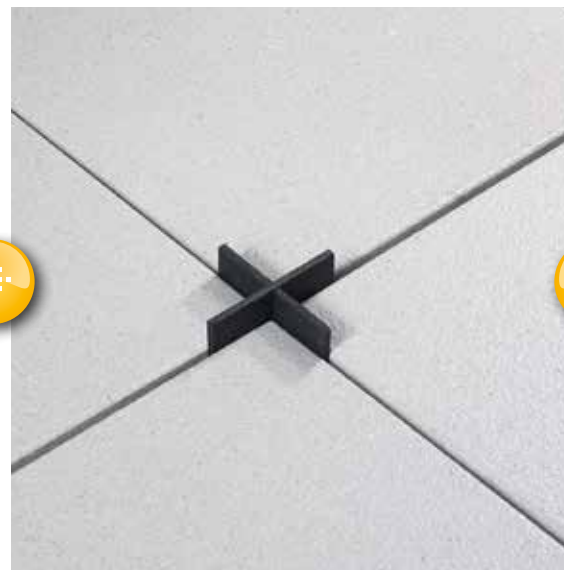
FUGOWANIE PŁYT
NA SUCHO
opis → str. 26

■ KOLEJNOŚĆ PRAC PRZY UKŁADANIU PŁYT NA PODBETONIE

- Grunt rodzimy po wykorytowaniu miejsca na taras należy zagęścić mechanicznie, zachowując spadek 0,5 - 2,0% od budynku.
- Na przygotowany grunt rozłożyć geowłókninę.
- Podbudowę grubości około 20 cm przygotować z grubego żwiru lub pospółki i zagęścić mechanicznie.
- Podbeton o grubości około 10 cm przygotować z zaprawy cementowej i wyrównać przy pomocy łąty.
- Na wyrównanym podbetonie układać płyty ze spadkiem od budynku 0,5 - 2,0%, pozostawiając fugi min. 3 mm.
- Fugowanie na mokro wykonać poprzez wypełnienie szczeliny zaczynem cementowym i zasypanie kruszywem.



FUGOWANIE PŁYT
NA MOKRO
opis → str. 26 - 27



MONTAŻ NA PŁYCE FUNDAMENTOWEJ NA ZAPRAWIE KLEJOWEJ

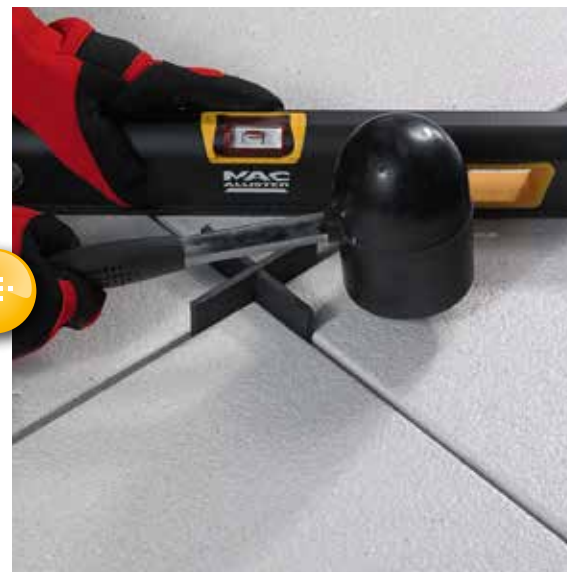
■ KOLEJNOŚĆ PRAC PRZY UKŁADANIU PŁYT

- Płyta fundamentowa powinna być wykonana z betonu o klasie 16/20 o grubości ok. 15 cm zbrojonego siatkami.
- Płyty układać na mrozoodpornej zaprawie klejowej ze spadkiem od budynku 0,5 - 2,0%, pozostawiając 3 - 15 mm fugi.
- Fugowanie na mokro wykonać poprzez wypełnienie szczeliny zaczynem cementowym i zasypywanie kruszywem.



FUGOWANIE PŁYT
NA MOKRO
opis → str. 26 - 27

18



DYLATACJE POWIERZCHNI PŁYT UKŁADANYCH NA ZAPRAWĘ KLEJOWĄ

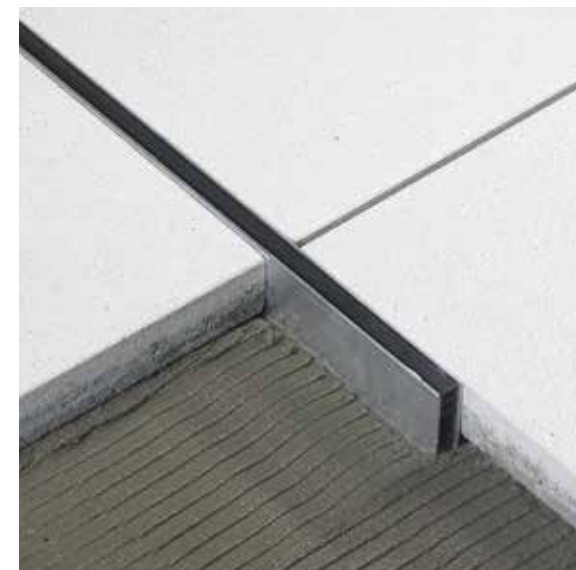
■ ZASADY WYKONANIA DYLATACJI

Przy większych powierzchniach płyt układanych na zaprawę klejową konieczne jest wykonanie dylatacji.

W zależności od konstrukcji stropu lub płyty fundamentowej dylatacje mogą być stosowane co 2,5 - 5 m. Szczelina lub listwa dylatacyjna powinna mieć szerokość ok. 10 mm.



Widoczne linie dylatacji posadzki na większych powierzchniach.



MONTAŻ NA PŁYTCIE FUNDAMENTOWEJ NA WORECZKACH Z ZAPRAWĄ

■ KOLEJNOŚĆ PRAC PRZY UKŁADANIU PŁYT

- Grunt rodzimy po wykorytowaniu miejsca na taras należy zagęścić mechanicznie, zachowując spadek 0,5 - 2,0% od budynku.
- Na przygotowany grunt rozłożyć geowłókninę.
- Podbudowę grubości około 20 cm przygotować z grubego żwiru lub pospółki i zagęścić mechanicznie.
- Płyta fundamentowa powinna być wykonana z betonu klasy 16/20 o grubości ok. 15 cm zbrojonego siatkami.
- Jeśli to konieczne, na płycie fundamentowej należy wykonać izolację przeciwwilgociową z papy termozgrzewalnej.
- Przygotowaną wg receptury suchą zaprawę wsypywać do woreczków po ok. 3 kg w każdym, w zależności od planowanej rzędnej wysokości nawierzchni.
- Woreczki z zaprawą po ułożeniu należy spłaszczyć, a ich górną powierzchnię ponacinać nożykiem, w celu umożliwienia przedostania się wody do wnętrza woreczka.
- Płyty układać na woreczkach z zaprawą ze spadkiem od budynku 0,0 - 0,5%, pozostawiając fugi o szerokości 3 - 15 mm.
- Po ułożeniu powierzchnię intensywnie zlewać wodą, zapewniając nasączenie zaprawy w woreczkach.
- Fugi pozostawić niewypełnione, w celu umożliwienia odprowadzenia nadmiaru wody pod powierzchnię płyt.
- Nawierzchnia jest gotowa do użytku po wyschnięciu zaprawy.



NIE WYMAGA
FUGOWANIA PŁYT



SPOSÓB PRZYGOTOWANIA SUCHEJ ZAPRAWY

SKŁAD SUCHEJ ZAPRAWY:

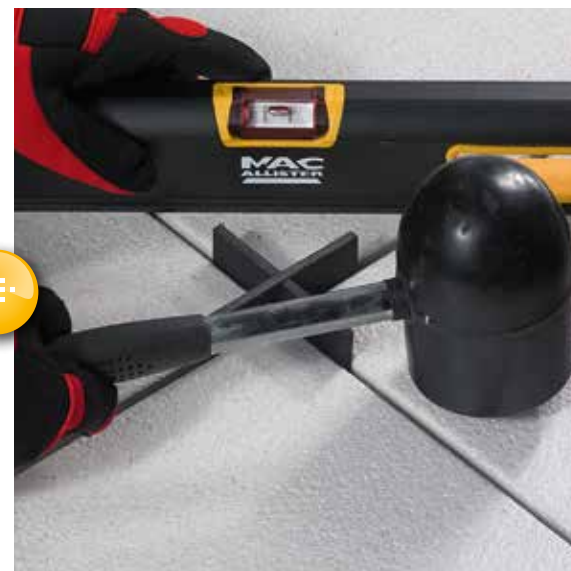
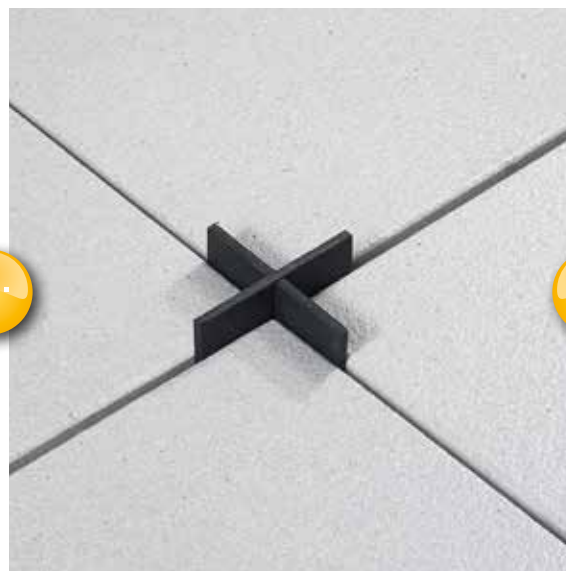
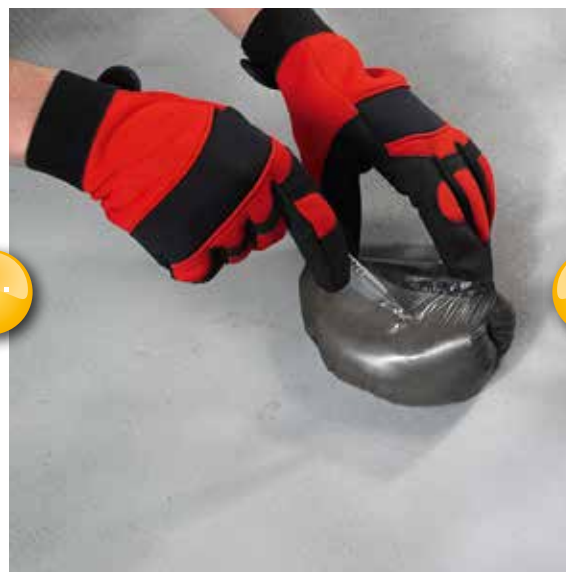
- 25 kg cementu
- 65 kg suchego płukanego piasku o frakcji 0 - 2

SPOSÓB PRZYGOTOWANIA:

Cement i piasek należy dokładnie wymieszać do uzyskania jednolitego rozprowadzenia składników.

SPOSÓB APLIKACJI:

Woreczki napełniać suchą zaprawą i układać na posadzce. Na jednym woreczku mogą spoczywać cztery narożniki sąsiednich płyt.



MONTAŻ NA PŁYCE FUNDAMENTOWEJ NA PIERŚCIENIACH Z ZAPRAWĄ

■ KOLEJNOŚĆ PRAC PRZY UKŁADANIU PŁYT

- Płyta fundamentowa powinna być wykonana z betonu o klasie 16/20 o grubości ok. 15 cm zbrojonego siatkami.
- Jeśli to konieczne, na płycie fundamentowej wykonać izolację przeciwwilgociową z papy termozgrzewalnej.
- Płyty układać na pierścieniach z zaprawą z betonu klasy C16/20 ze spadkiem od budynku 0,0 - 0,5%, pozostawiając fugi 3 - 15 mm.
- Po ułożeniu powierzchnię intensywnie zlewać wodą.
- Fugi pozostawić niewypełnione, w celu umożliwienia odprowadzenia nadmiaru wody pod powierzchnię płyt.
- Nawierzchnia jest gotowa do użytku po wyschnięciu zaprawy.



NIE WYMAGA
FUGOWANIA PŁYT



SPOSÓB PRZYGOTOWANIA ZAPRAWY DO PIERŚCIENI

SKŁAD SUCHEJ ZAPRAWY:

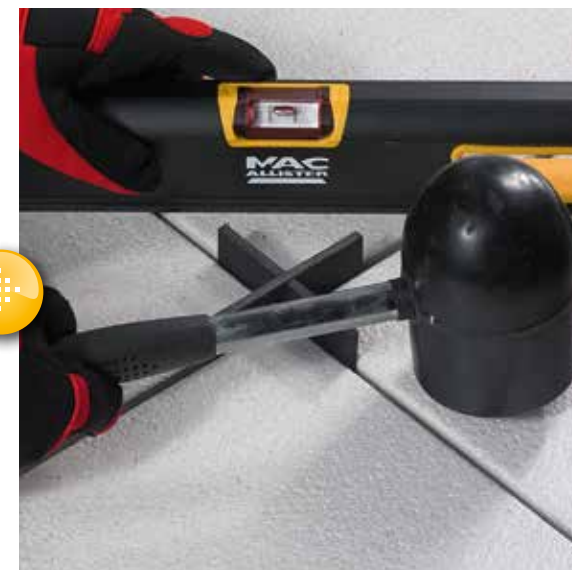
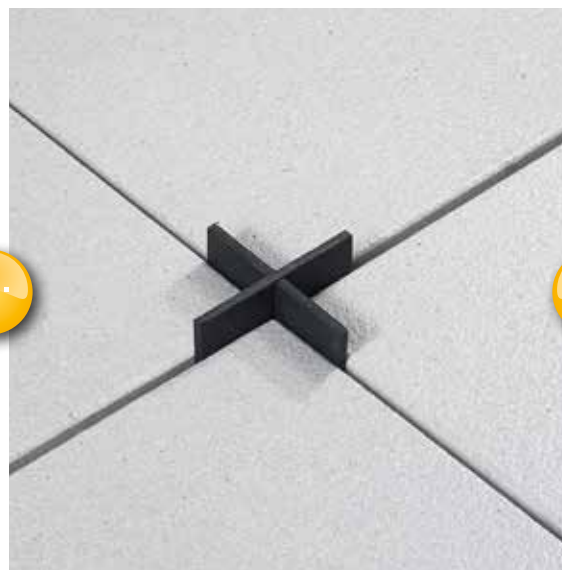
- 25 kg cementu
- 65 kg suchego płukanego piasku o frakcji 0 - 2
- 10 l wody

SPOSÓB PRZYGOTOWANIA:

Cement i piasek należy dokładnie wymieszać z wodą do uzyskania plastycznej zaprawy.

SPOSÓB APLIKACJI:

Najpierw należy zalać zaprawą dolny pierścień. Następnie osadzić w nim górny pierścień i uzupełnić w nim zaprawę. Po osadzeniu płyty należy wypoziomować gumowym młotkiem.



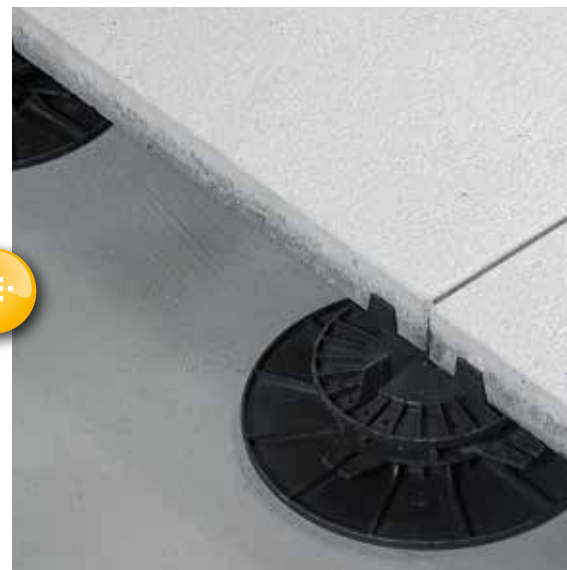
MONTAŻ NA PODKŁADKACH

■ KOLEJNOŚĆ PRAC PRZY UKŁADANIU PŁYT

- Na płycie żelbetowej będącej konstrukcją tarasu wykonać warstwę spadkową z betonu C 12/15, o grubości ok. 5 cm, zachowując spadek 0,5 - 2,0% w kierunku odwodnienia.
- Jeśli to konieczne, na warstwie spadkowej wykonać izolację przeciwwilgociową z papy termozgrzewalnej.
- Płyty układać na podkładkach stałych, zachowując spadek 0,5 - 2,0% w kierunku odwodnienia.
- Fugi pozostawić niewypełnione, w celu umożliwienia odprowadzenia nadmiaru wody pod powierzchnię płyt.
- Nawierzchnia jest gotowa do użytku natychmiast po ułożeniu płyt.

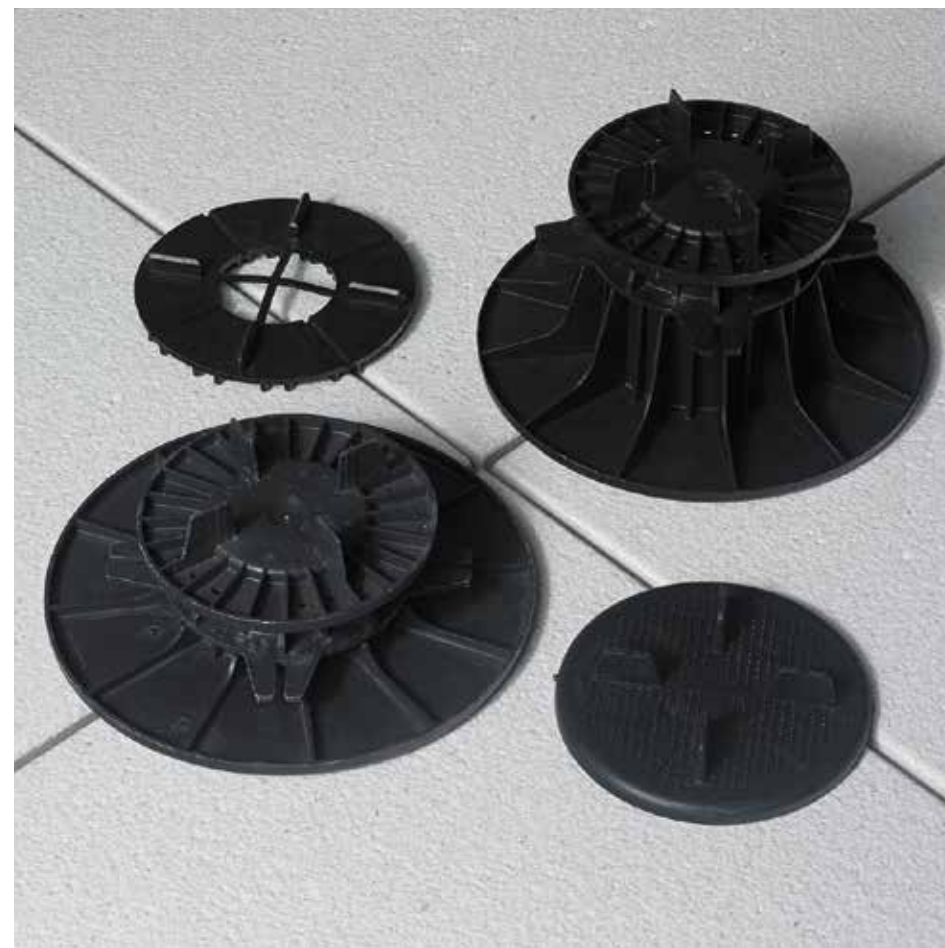
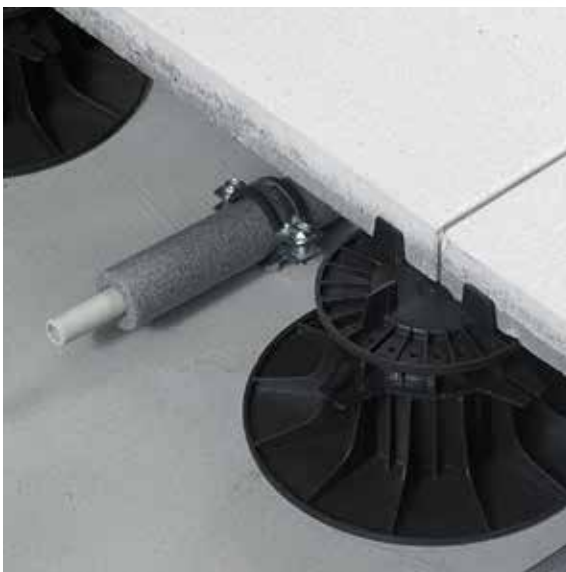
NIE WYMAGA
FUGOWANIA PŁYT

24



INSTALACJE TECHNICZNE POD POSADZKĄ

Zastosowanie podkładek regulowanych o większej wysokości umożliwia przeprowadzenie pod posadzką instalacji wodnych i elektrycznych. Bezzaprawowy system układania płyt ułatwia dostęp do przeprowadzonych instalacji.



Dobór podkładek dystansowych zależy od przeznaczenia posadzki i sposobu wykonania warstwy wyrównawczej. Podkładki regulowane pozwalają na dokładne wypoziomowanie posadzki. Sposób ten jest czysty, a przy zastosowaniu podstawek regulowanych i samopoziomujących bardzo dokładny.

FUGOWANIE PŁYT NA SUCHO



KOLEJNOŚĆ PRAC PRZY FUGOWANIU PŁYT

- Fugowanie czyste należy wykonać wsypując do szczelin między płytami drobny kliniec o frakcji 0 - 0,25 mm.
- Po wypełnieniu szczelin powierzchnię zamieść szczotką.
- W przypadku stwierdzenia braków w spoinie czynności powtarzać, aż do uzyskania pożądanego efektu.
- Szerokość fugi na sucho zaleca się od 3 do 15 mm.



FUGOWANIE PŁYT NA MOKRO



KOLEJNOŚĆ PRAC PRZY FUGOWANIU PŁYT

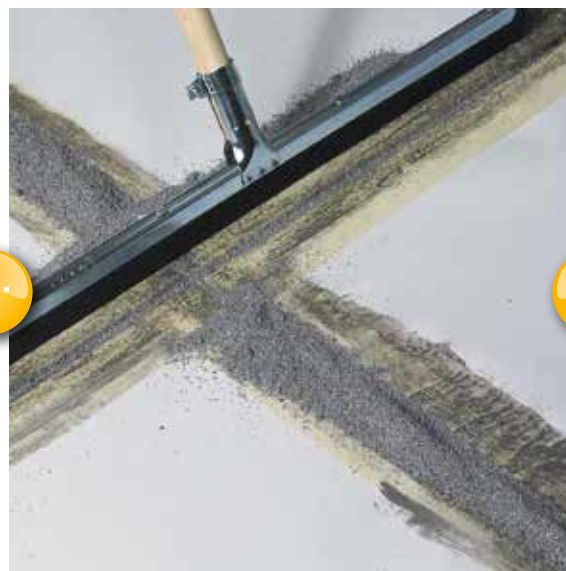
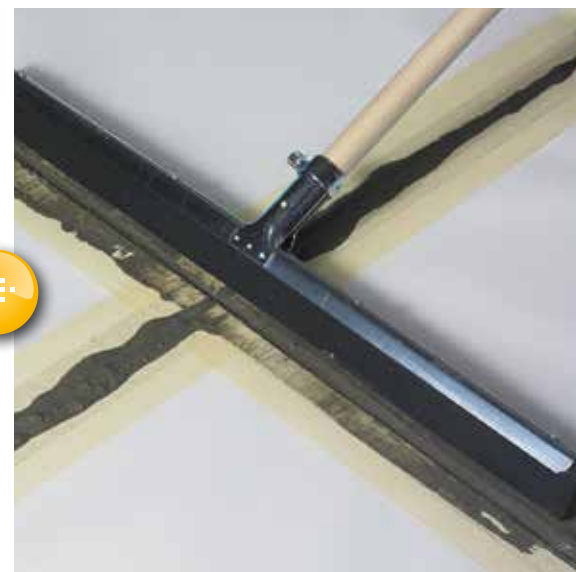
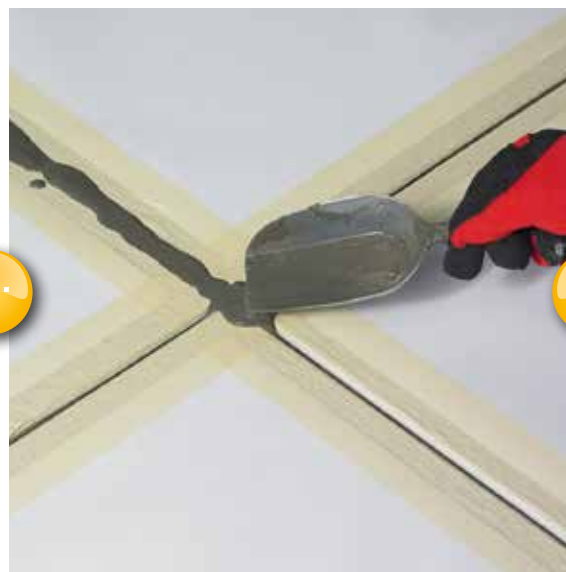
- Przed fugowaniem na mokro należy zabezpieczyć powierzchnię płyt nieprzemakalnym papierem lub folią, przyklejonymi taśmą malarską.
- Przygotowany na bazie piasku kwarcowego zaczyn cementowy należy wlewać w szczeliny tak, aby wypełnił je od 1/4 do 3/4 wysokości.
- Pozostałą przestrzeń należy wypełnić piaskiem kwarcowym za pomocą zbieraka.
- Po wyschnięciu zaprawy (ok. 12 h) można usunąć zabezpieczający papier.
- Szerokość fugi na mokro zaleca się od 3 do 8 mm.

SZEROKOŚĆ FUGI

Szerokość fugi jest zależna od wielkości płyt użytych do wykonania nawierzchni.

Szerokość fugi przy układaniu płyt o wymiarach 30 x 30 i 40 x 40 cm powinna wynosić min. 3 mm.

Szerokość fugi przy układaniu płyt o wymiarach 60 x 60 i 60 x 90 cm powinna wynosić min. 5 mm.



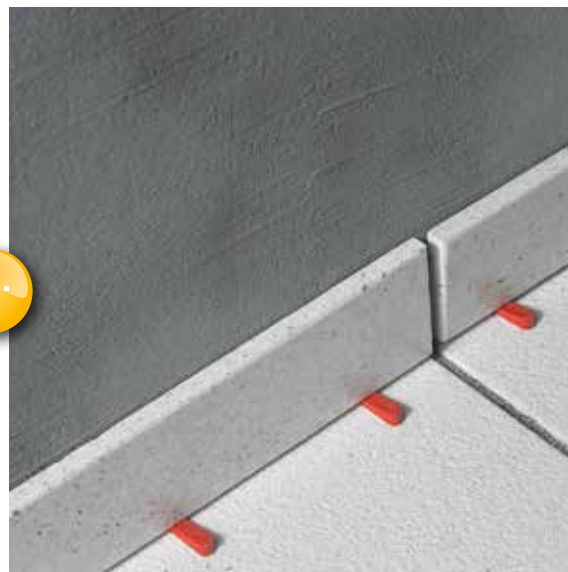
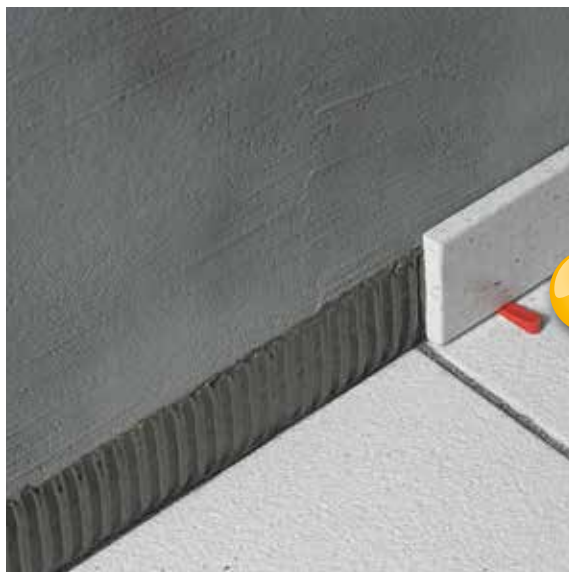
MONTAŻ COKOLIKÓW



■ KOLEJNOŚĆ PRAC PRZY MONTAŻU COKOLIKÓW

- Elastyczną zaprawę klejową do płytek ceramicznych nałożyć grzebieniem na ścianę.
- Przykleić cokolik na zaprawę, pozostawiając szczelinę o wielkości 2 - 4 mm między cokolikiem i posadzką.
- Dla zachowania estetycznego wyglądu należy licować fugę cokolików z fugą posadzki.

28

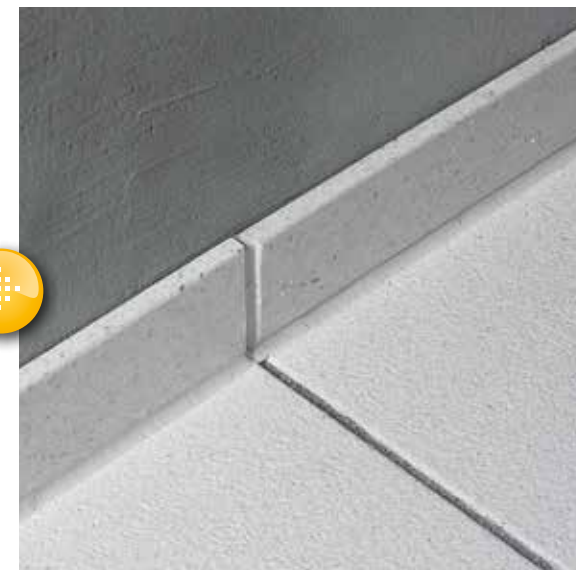
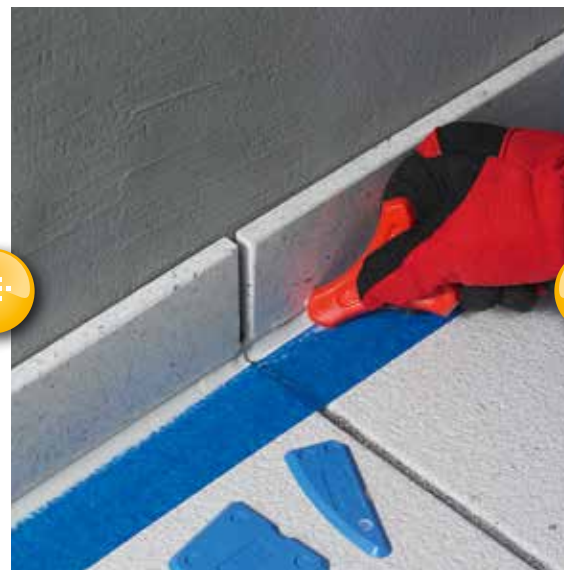


FUGOWANIE COKOLIKÓW



■ KOLEJNOŚĆ PRAC PRZY FUGOWANIU PŁYT

- Powierzchnię posadzki należy zabezpieczyć taśmą malarską.
- Fugę silikonową należy nanieść za pomocą tuby wyciskowej.
- Do uformowania estetycznego profilu fugi służą elastyczne kształtowniki.
- Pionowe odcinki fugi między cokolikami należy wykończyć w identyczny sposób.

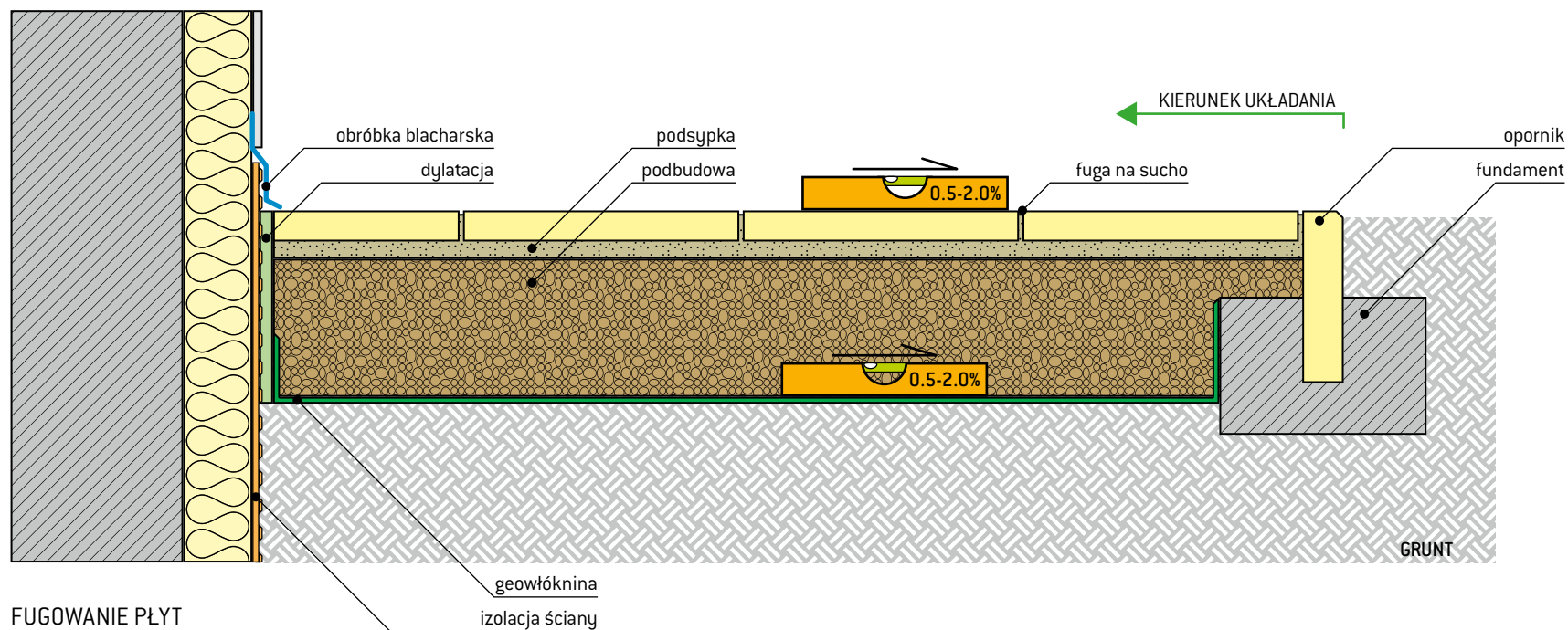


MONTAŻ NA PODŁOŻU GRUNTOWYM NA PODBUDOWIE



■ MONTAŻ PŁYT NA PODBUDOWIE Z OPORNIKIEM

- Grunt rodzimy po wykorytowaniu miejsca na taras należy zagęścić mechanicznie, zachowując spadek 0,5 - 2,0% od budynku.
- Zaleca się zachowanie dylatacji od ściany budynku.
- Fundament dla opornika wykonać z betonu niezbrojonego min. C8/10 o przekroju 30 x h min. 20 cm.
- Stopnicę jako opornik należy zagłębić w fundamencie na ok. 10 - 15 cm.
- Na przygotowany grunt rozłożyć geowłókninę.
- Podbudowę grubości około 20 cm przygotować z grubego żwiru lub pospółki i zagęścić mechanicznie.
- Podsypkę o grubości 3 - 5 cm wykonać z drobnego piasku, nie zagęszczać.
- Na wyrównanej podsypce układać płyty ze spadkiem od budynku 0,5 - 2,0%, pozostawiając fugi 3 - 15 mm.
- Układanie rozpocząć pełnymi płytami od strony opornika, a ewentualne docięcie płyt wykonać przy ścianie.
- Fugowanie należy wykonać na sucho, poprzez zasypanie żwirem lub kruszywem.



FUGOWANIE PŁYT
NA SUCHO
opis → str. 26





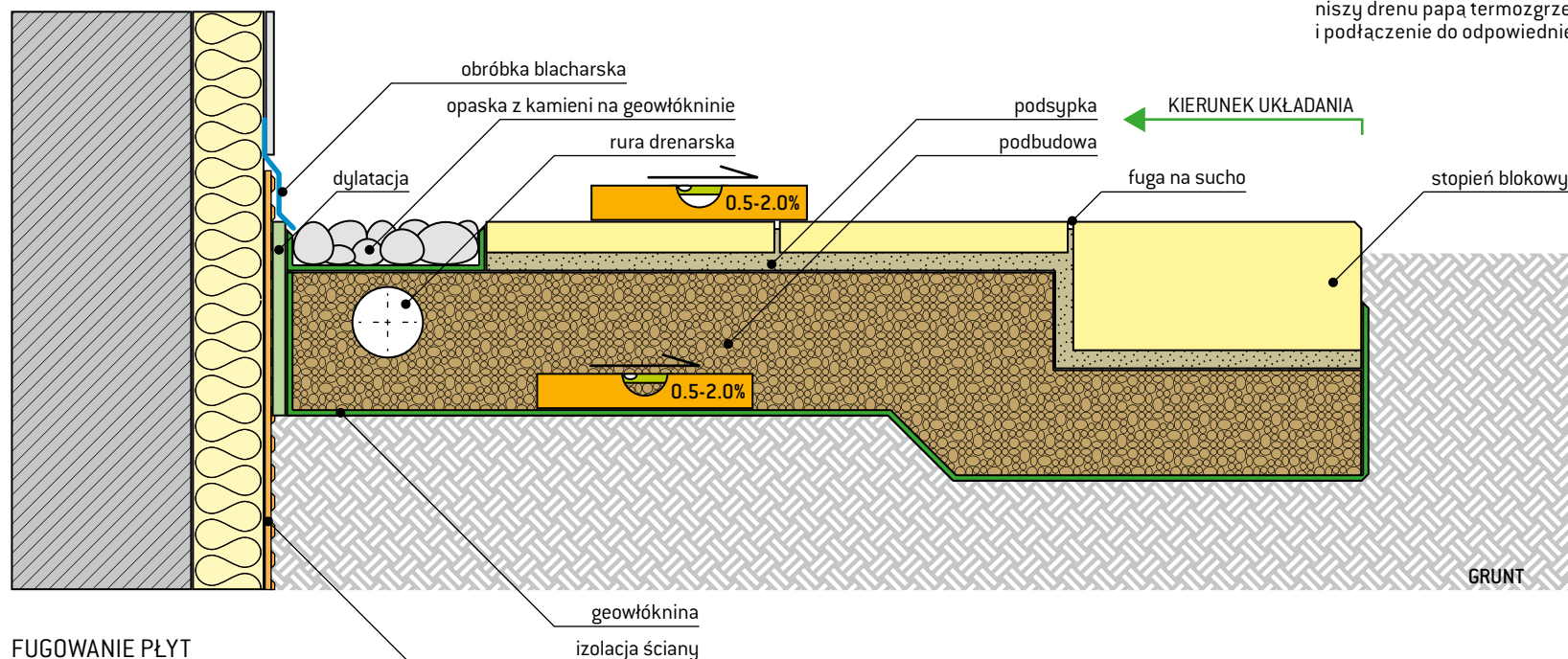
■ MONTAŻ PŁYT NA PODBUDOWIE ZE STOPNIEM BLOKOWYM I OPASKĄ Z KAMIENI

- Grunt rodzimy po wykorytowaniu miejsca na taras należy zagęścić mechanicznie, zachowując spadek 0,5 - 2,0% od budynku.
- Zaleca się zachowanie dylatacji od ściany budynku.
- Na przygotowany grunt rozłożyć geowłókninę.
- Podbudowę grubości około 20 cm przygotować z grubego żwiru lub pospółki i zagęścić mechanicznie.
- Podczas wykonywania podbudowy umieścić rurę drenarską min. $\varnothing$ 100 mm pod planowaną opaską z kamieni.
- Niszę na kamienie wyłożyć geowłókniną.
- Podsypkę o grubości 3 - 5 cm wykonać z drobnego piasku, nie zagęszczać.
- Układanie rozpocząć od osadzenia stopnia blokowego (nie wymaga fundamentowania).
- Na wyrównanej podsypce układać płyty ze spadkiem od budynku 0,5 - 2,0 %, pozostawiając fugi 3 - 15 mm.
- Opaskę wyłożyć geowłókniną i wypełnić ozdobnymi kamieniami po ułożeniu płyt.
- Fugowanie należy wykonać na sucho, poprzez zasypanie żwirem lub kruszywem.



■ OPASKA Z KAMIENI

Należy zapewnić ujście wód opadowych z opaski z kamieni, poprzez skierowanie ich do ułożonej uprzednio rury drenarskiej, połączonej do odpowiedniego odwodnienia. Alternatywnym rozwiązaniem jest wyłożenie niszy drenu papą termozgrzewalną i połączenie do odpowiedniego odwodnienia.



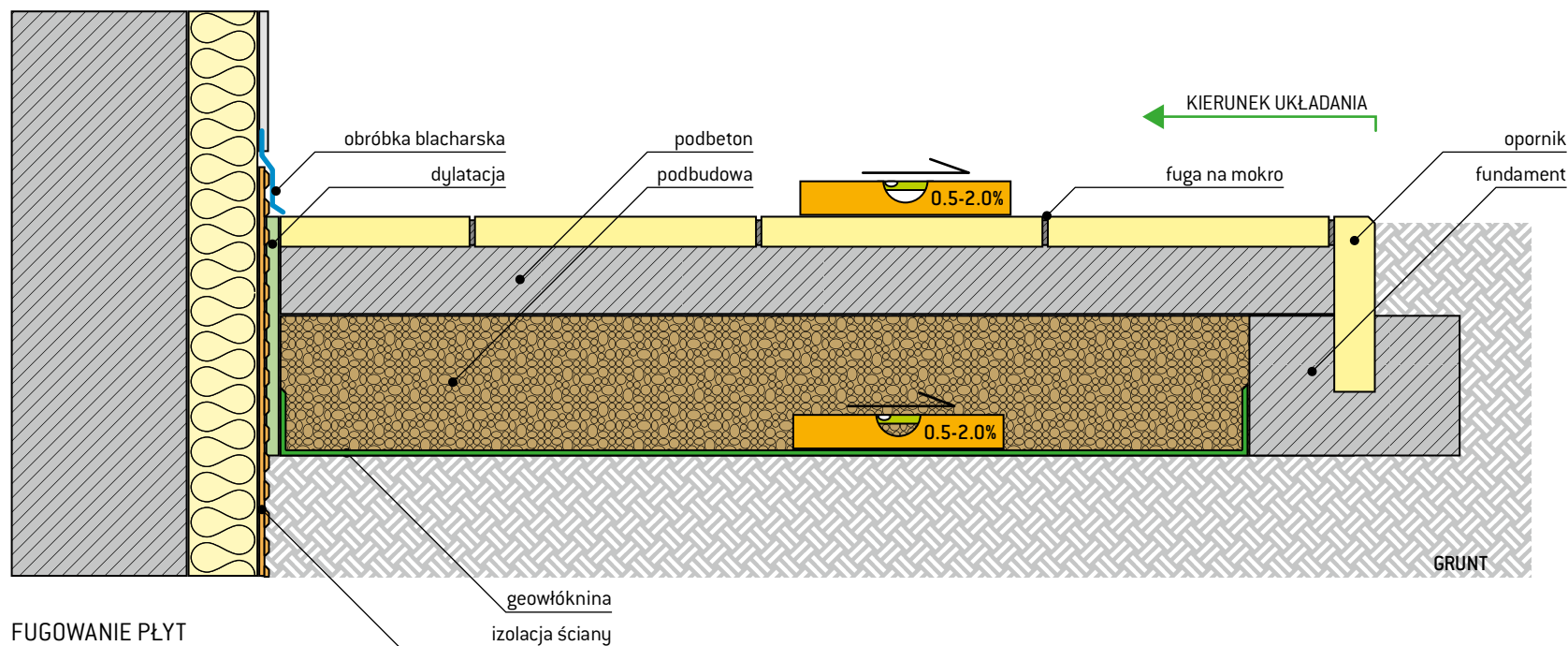
FUGOWANIE PŁYT
NA SUCHO
opis → str. 26

MONTAŻ NA PODŁOŻU GRUNTOWYM NA PODBETONIE



■ MONTAŻ PŁYT NA PODBETONIE Z OPORNIKIEM

- Grunt rodzimy po wykorytowaniu miejsca na taras należy zagęścić mechanicznie, zachowując spadek 0,5 - 2,0% od budynku.
- Zaleca się zachowanie dylatacji od ściany budynku.
- Fundament dla opornika przygotować z betonu niezbrojonego min. C8/10 o przekroju min. 30 x 30 cm.
- Stopnicę jako opornik należy zagłębić w fundamencie na ok. 10 - 15 cm.
- Na przygotowany grunt rozłożyć geowłókninę.
- Podbudowę grubości około 20 cm przygotować z grubego żwiru lub pospółki i zagęścić mechanicznie.
- Podbeton o grubości około 10 cm przygotować z zaprawy cementowej i wyrównać.
- Na wyrównanym podbetonie układać płyty ze spadkiem od budynku 0,5 - 2,0%, pozostawiając fugi min. 3 mm.
- Układanie posadzki rozpocząć pełnymi płytami od strony opornika, a ewentualne docięcie płyt wykonać przy ścianie.
- Fugowanie na mokro wykonać poprzez wypełnienie szczeliny zaczynem cementowym i zasypanie kruszywem.



FUGOWANIE PŁYT
NA MOKRO
opis → str. 26 - 27

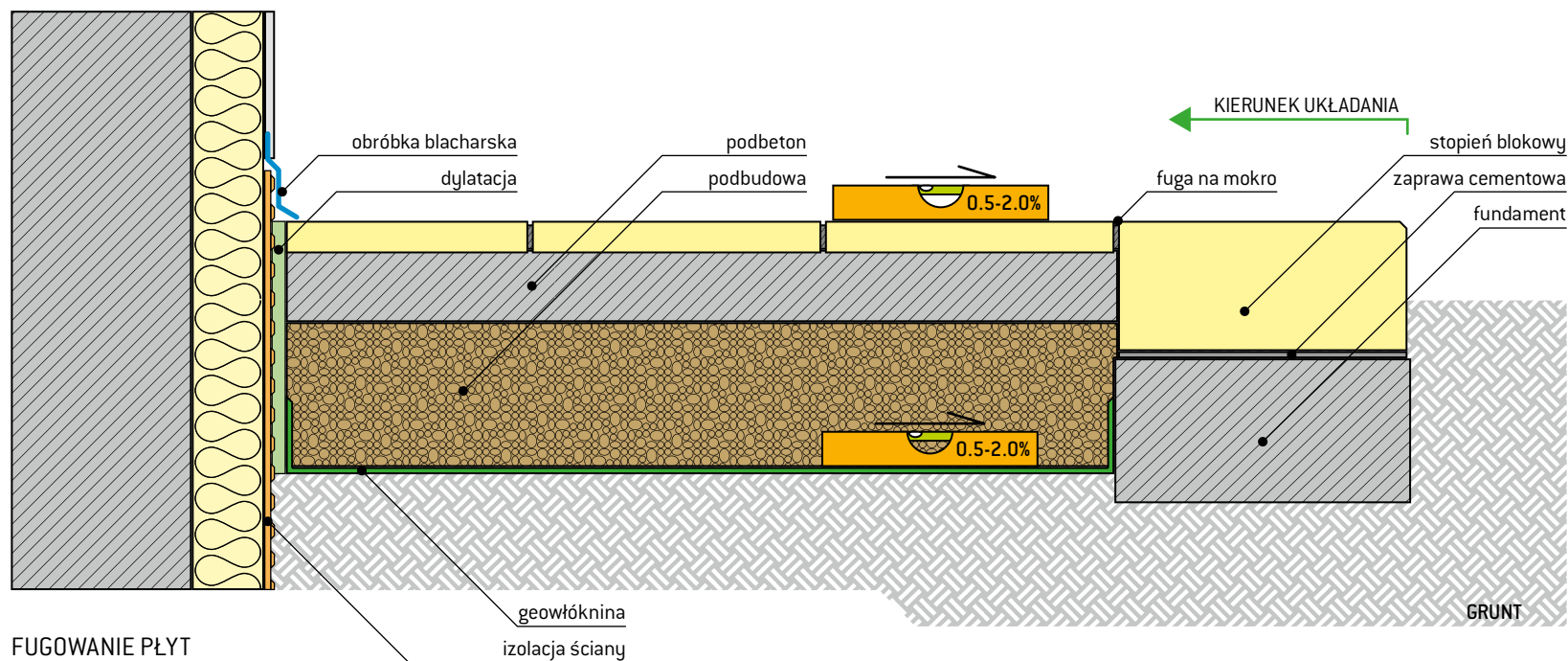


MONTAŻ NA PODŁOŻU GRUNTOWYM NA PODBETONIE



■ MONTAŻ PŁYT NA PODBETONIE ZE STOPNIEM BLOKOWYM

- Grunt rodzimy po wykorytowaniu miejsca na taras należy zagęścić mechanicznie, zachowując spadek 0,5 - 2,0% od budynku.
- Zaleca się zachowanie dylatacji od ściany budynku.
- Fundament dla stopnia blokowego przygotować na gruncie budowlanym z betonu niezbrojonego min. C8/10 o przekroju min. 30 x min. h 20 cm.
- Stopień blokowy osadzić na fundamencie, na mrozoodpornej zaprawie cementowej.
- Na przygotowany grunt rozłożyć geowłókninę.
- Podbudowę grubości około 20 cm przygotować z grubego żwiru lub pospółki i zagęścić mechanicznie.
- Podbeton o grubości około 10 cm przygotować z zaprawy cementowej i wyrównać.
- Na wyrównanym podbetonie układać płyty ze spadkiem od budynku 0,5 - 2,0%, pozostawiając fugi min. 3 mm.
- Układanie posadzki rozpocząć pełnymi płytami od strony stopnia blokowego, a ewentualne docięcie płyt wykonać przy ścianie.
- Fugowanie na mokro wykonać poprzez wypełnienie szczeliny zaczynem cementowym i zasypanie kruszywem.



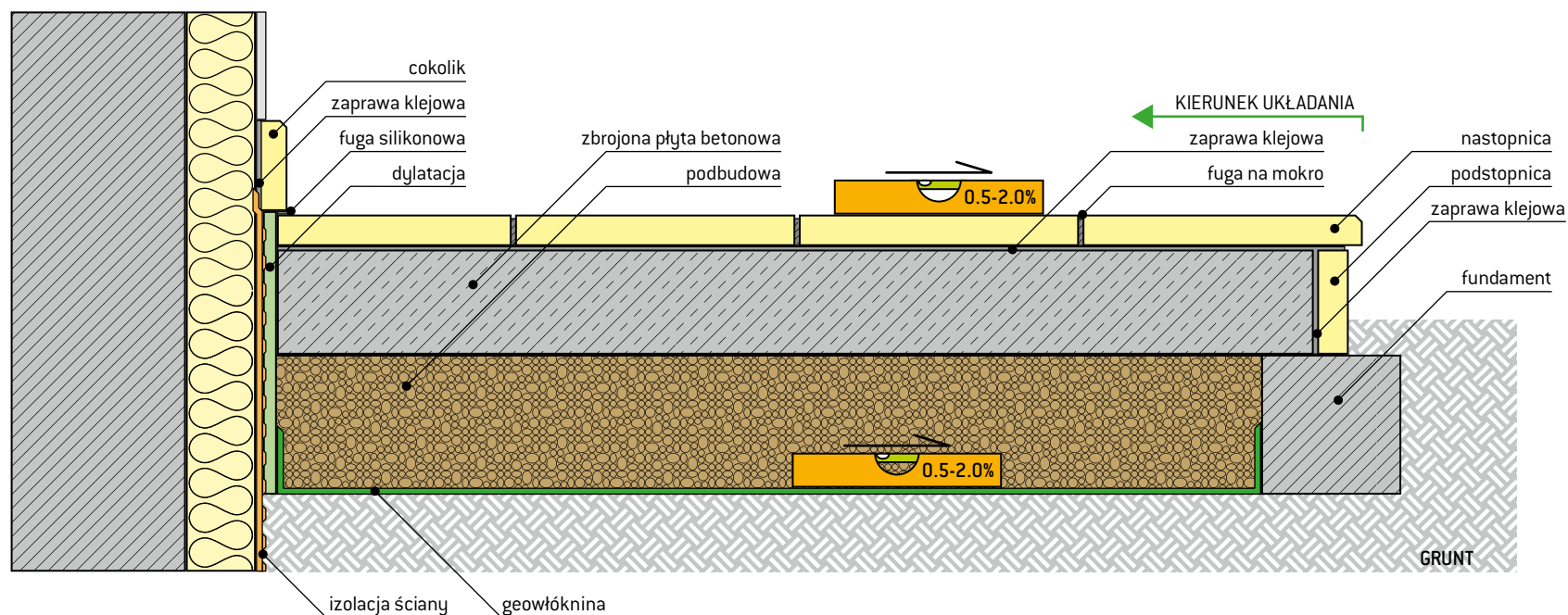
FUGOWANIE PŁYT
NA MOKRO
opis → str. 26 - 27

MONTAŻ NA PŁYCE FUNDAMENTOWEJ NA ZAPRAWIE KLEJOWEJ



■ MONTAŻ PŁYT NA PŁYCE FUNDAMENTOWEJ Z NASTOPNICĄ I PODSTOPNICĄ

- Grunt rodzimy po wykorytowaniu miejsca na taras należy zagęścić mechanicznie, zachowując spadek 0,5 - 2,0% od budynku.
- Zaleca się zachowanie dylatacji od ściany budynku.
- Ławę fundamentową dla podstopnicy wykonać z betonu niezbrojonego min. C8/10 o przekroju min. 20 x 20 cm.
- Na przygotowany grunt rozłożyć geowłókninę.
- Podbudowę grubości około 20 cm przygotować z grubego żwiru lub pospółki i zagęścić mechanicznie.
- Płytę fundamentową ze zbrojonego betonu min. C16/20 wykonać zgodnie z projektem.
- Nastopnicę mocować do płyty fundamentowej na mrozoodporną zaprawę klejową.
- Podstopnicę mocować do płyty fundamentowej na zaprawę klejową.
- Układanie posadzki rozpocząć pełnymi płytami od strony zamocowanej nastopnicy, a ewentualne docięcie płyt wykonać przy ścianie.
- Płyty układać na mrozoodpornej zaprawie klejowej ze spadkiem od budynku 0,5 - 2,0%, pozostawiając fugi min. 3 mm.
- Fugowanie na mokro wykonać poprzez wypełnienie szczeliny zaczynem cementowym i zasypanie kruszywem.
- Cokolik mocować na mrozoodpornej zaprawie klejowej, pozostawiając szczelinę poziomą min. 3 mm.
- Szczelinę między cokolikami i posadzką wypełnić fugą silikonową o dużej elastyczności.



34



**FUGOWANIE PŁYT
NA MOKRO**
opis → str. 26 - 27

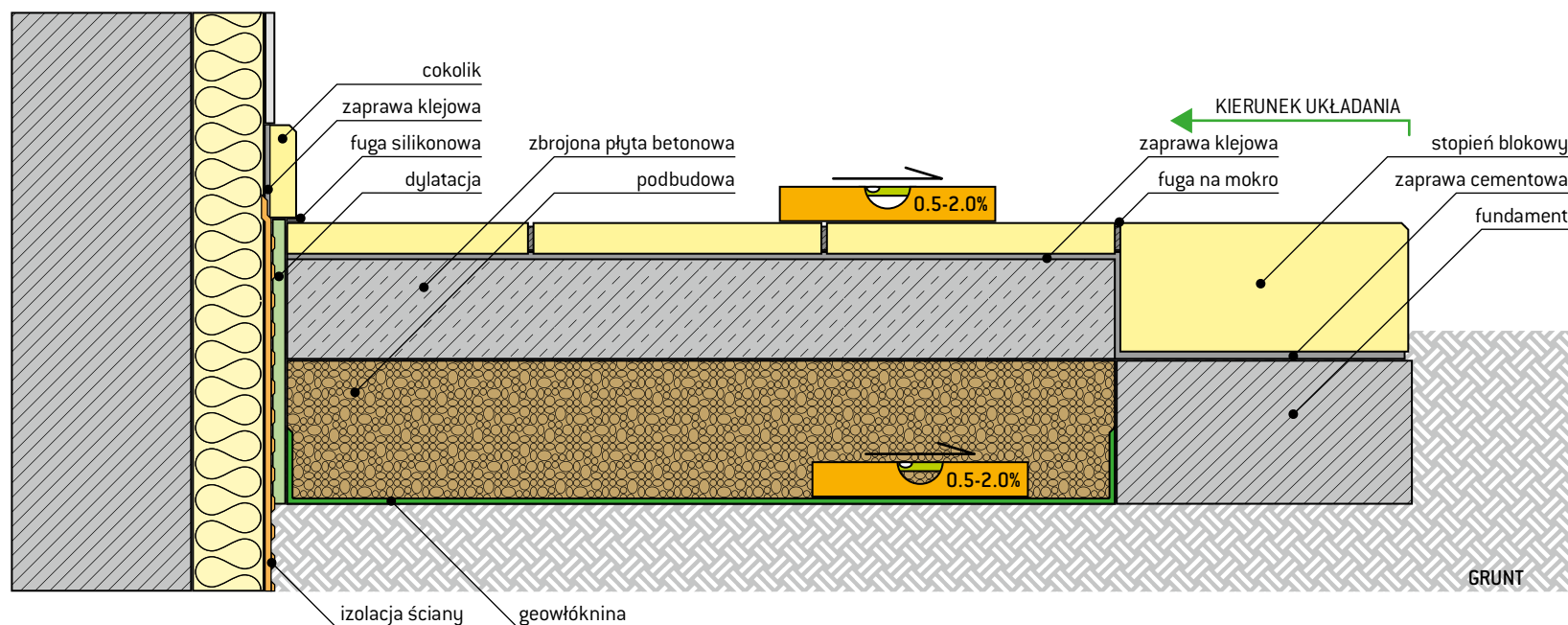


**MONTAŻ
COKOLIKÓW**
opis → str. 28 - 29



■ MONTAŻ PŁYT NA PŁYTCIE FUNDAMENTOWEJ ZE STOPNIEM BLOKOWYM

- Grunt rodzimy po wykorytowaniu miejsca na taras należy zagęścić mechanicznie, zachowując spadek 0,5 - 2,0% od budynku.
- Zaleca się zachowanie dylatacji od ściany budynku.
- Fundament dla stopnia blokowego wykonać z betonu niezbrojonego min. C8/10 o szerokości montowanego stopnia.
- Stopień blokowy osadzić na fundamencie na mrozoodpornej zaprawie cementowej.
- Na przygotowany grunt rozłożyć geowłóknę.
- Podbudowę grubości około 20 cm przygotować z grubego żwiru lub pospółki i zagęścić mechanicznie.
- Płytę fundamentową ze zbrojonego betonu min. C16/20 wykonać zgodnie z projektem.
- Stopień blokowy mocować do ławy fundamentowej na mrozoodpornej zaprawie klejowej.
- Układanie posadzki rozpocząć pełnymi płytami, od strony zamocowanego stopnia blokowego, a ewentualne docięcie płyt wykonać przy ścianie.
- Płyty układać na mrozoodpornej zaprawie klejowej ze spadkiem od budynku 0,5 - 2,0%, pozostawiając fugi min. 3 mm.
- Fugowanie na mokro wykonać poprzez wypełnienie szczeliny zaczynem cementowym i zasypanie kruszywem.
- Cokolik mocować na mrozoodpornej zaprawie klejowej, pozostawiając szczelinę poziomą min. 3 mm.
- Szczelinę między cokolikami i posadzką wypełnić fugą silikonową o dużej elastyczności.



FUGOWANIE PŁYT
NA MOKRO
opis → str. 26 - 27



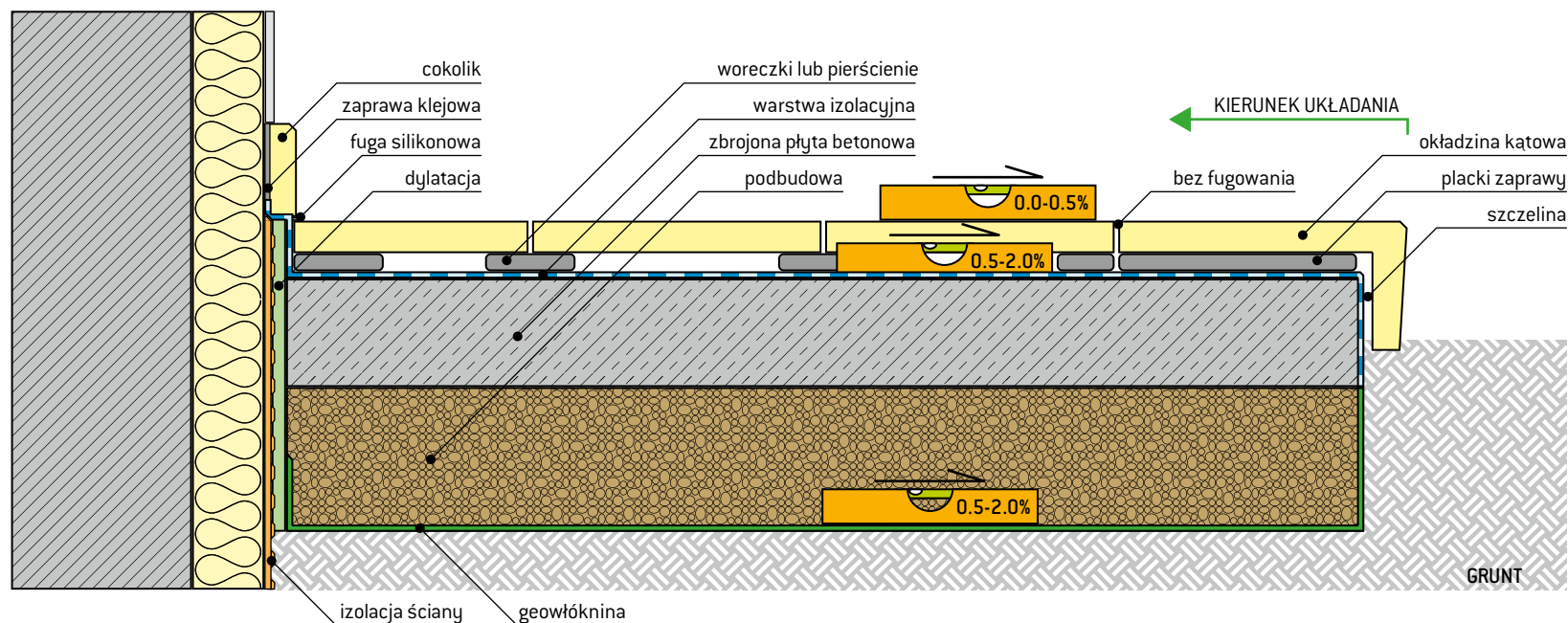
MONTAŻ
COKOLIKÓW
opis → str. 28 - 29

MONTAŻ NA PŁYTCIE FUNDAMENTOWEJ NA WORECZKACH LUB PIERŚCIENIACH



■ MONTAŻ PŁYT NA PŁYTCIE FUNDAMENTOWEJ Z OKŁADZINĄ KĄTOWĄ

- Grunt rodzimy po wykorytowaniu miejsca na taras należy zagęścić mechanicznie, zachowując spadek 0,5 - 2,0% od budynku.
- Zaleca się zachowanie dylatacji od ściany budynku.
- Na przygotowany grunt rozłożyć geowłókninę.
- Podbudowę grubości około 20 cm przygotować z grubego żwiru lub pospółki i zagęścić mechanicznie.
- Płytę fundamentową ze zbrojonego betonu min. C16/20 wykonać zgodnie z projektem.
- Jeśli to konieczne, na płycie fundamentowej wykonać izolację przeciwwilgociową.
- Okładzinę kątową mocować do płyty fundamentowej na plackach z zaprawą, pozostawiając niewielką szczelinę pionową między płytą fundamentową a okładziną, w celu umożliwienia odprowadzenia wody.
- Układanie posadzki rozpocząć pełnymi płytami od strony zamocowanej okładziny kątowej, a ewentualne docięcie płyt wykonać przy ścianie.
- Płyty układać na woreczkach z zaprawą min. C16/20 ze spadkiem od budynku 0,0 - 0,5%, pozostawiając między płytami szczeliny 3 - 8 mm.
- Po ułożeniu powierzchnię intensywnie zlewać wodą, zapewniając nasączenie zaprawy w woreczkach.
- Szczeliny między płytami pozostawić niewypełnione, w celu umożliwienia odprowadzenia wody.
- Cokolik mocować na mrozoodpornej zaprawie klejowej, na wywiniętej izolacji, pozostawiając szczelinę poziomą min. 3 mm.
- Szczelinę między cokolikami i posadzką wypełnić fugą silikonową o dużej elastyczności.



36



NIE WYMAGA
FUGOWANIA PŁYT



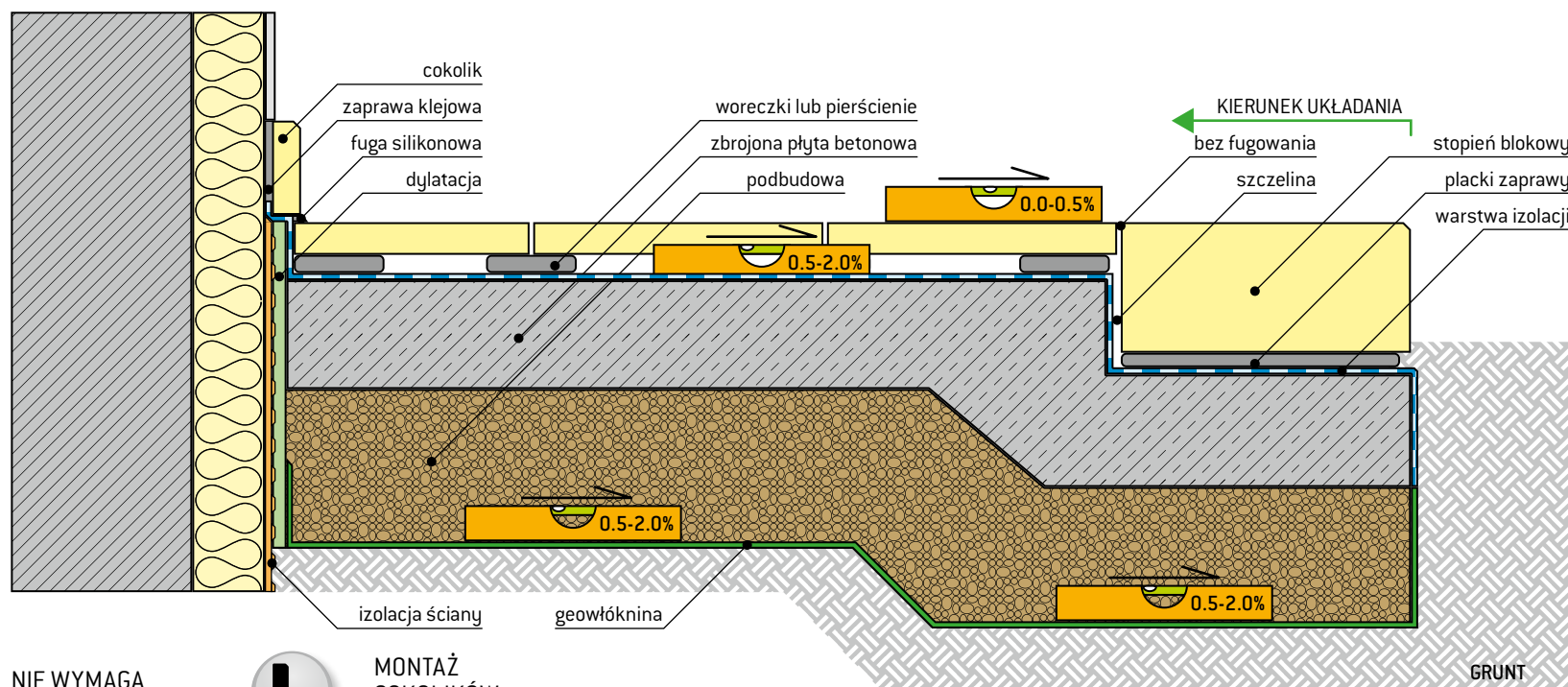
MONTAŻ
COKOLIKÓW
opis → str. 28 - 29

MONTAŻ NA PŁYCE FUNDAMENTOWEJ NA WORECZKACH LUB PIERŚCIENIACH

■ MONTAŻ PŁYT NA PŁYTCIE FUNDAMENTOWEJ ZE STOPNIEM BLOKOWYM



- Grunt rodzimy po wykorytowaniu miejsca na taras należy zagęścić mechanicznie, zachowując spadek 0,5 - 2,0% od budynku.
- Zaleca się zachowanie dylatacji od ściany budynku.
- Ława dla stopnia blokowego z betonu niezbrojonego min. C8/10 o przekroju min. 20 x 20 cm.
- Na przygotowany grunt rozłożyć geowłókninę.
- Podbudowę grubości około 20 cm przygotować z grubego żwiru lub pospółki i zagęścić mechanicznie.
- Płytę fundamentową ze zbrojonego betonu min. C16/20 wykonać zgodnie z projektem.
- Jeśli to konieczne, na płycie fundamentowej wykonać izolację przeciwwilgociową z papy termozgrzewalnej.
- Stopień blokowy mocować do płyty fundamentowej na plackach z zaprawą, pozostawiając niewielką szczelinę pionową między płytą fundamentową a stopniem blokowym, w celu umożliwienia odprowadzenia wód opadowych.
- Układanie posadzki rozpocząć pełnymi płytami od strony zamocowanego stopnia blokowego, a ewentualne docięcie płyt wykonać przy ścianie.
- Płyty układać na woreczkach z zaprawą min. C16/20 ze spadkiem od budynku 0,0 - 0,5%, pozostawiając między płytami szczeliny 3 - 8 mm.
- Po ułożeniu powierzchni intensywnie zlewać wodą, zapewniając nasaczenie zaprawy w woreczkach.
- Szczeliny między płytami pozostawić niewypełnione, w celu umożliwienia odprowadzenia nadmiaru wód opadowych.
- Cokolik mocować na mrozoodpornej zaprawie klejowej, na wywiniętej izolacji, pozostawiając szczelinę poziomą min. 3 mm.
- Szczelinę między cokolikami i posadzką wypełnić fugą silikonową o dużej elastyczności.



NIE WYMAGA
FUGOWANIA PŁYT



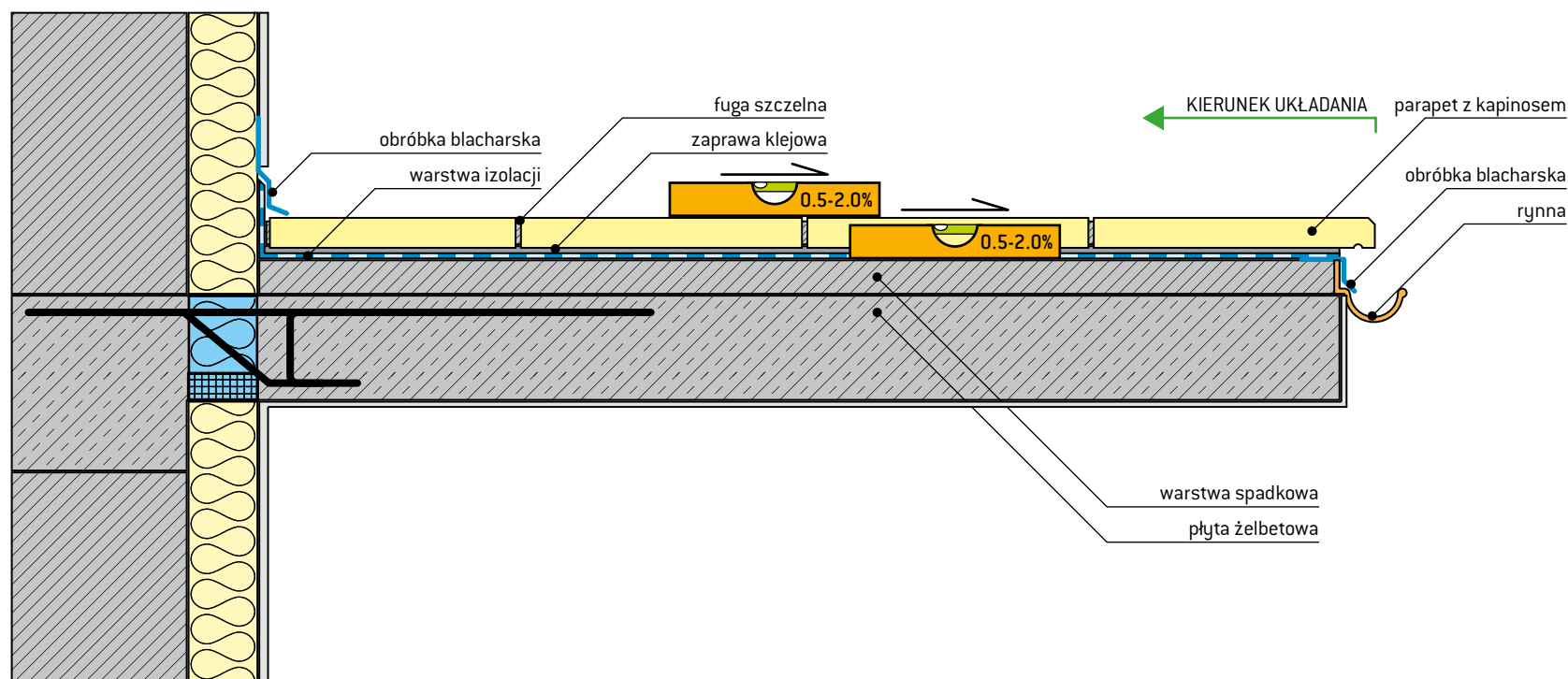
MONTAŻ
COKOLIKÓW
opis → str. 28 - 29

MONTAŻ NA BALKONIE BUDYNKU NA ZAPRAWIE KLEJOWEJ



■ MONTAŻ PŁYT NA PŁYCIE BALKONOWEJ Z PARAPETEM Z KAPINOSEM

- Na płycie balkonowej należy wykonać warstwę spadkową ze spadkiem od budynku 0,5 - 2,0%.
- Na warstwie spadkowej ułożyć izolację przeciwwodną i zabezpieczyć warstwą ochronną.
- Płytę stopnicy z kapinosem mocować na mrozoodporną zaprawę klejową.
- Układanie posadzki rozpocząć pełnymi płytami od strony zamocowanego parapetu, a ewentualne docięcie płyt wykonać przy ścianie.
- Płyty układać na mrozoodpornej zaprawie klejowej ze spadkiem od budynku 0,5 - 2,0%, pozostawiając między płytami szczeliny 3 - 8 mm.
- Fugowanie na mokro wykonać poprzez wypełnienie szczeliny zaczynem cementowym i zasypanie kruszywem.
- Parapet z kapinosem powinien być wysunięty o ok. 5 cm poza lico płyty nośnej.



38

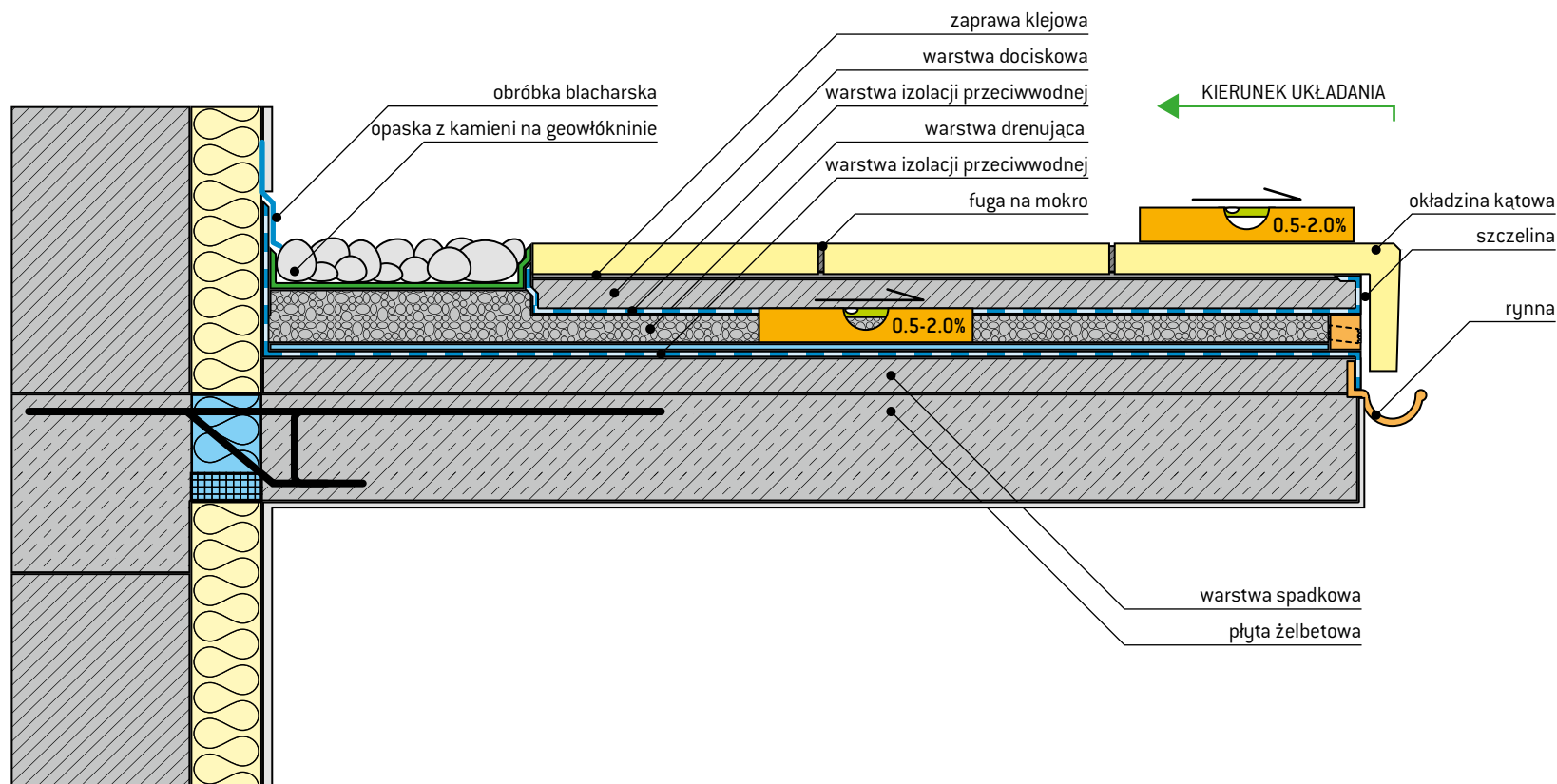


FUGOWANIE PŁYT
NA MOKRO
opis → str. 26 - 27



■ MONTAŻ PŁYT NA PŁYCIE BALKONOWEJ Z WARSTWĄ PRZEPUSZCZALNĄ I OKŁADZINĄ KĄTOWĄ

- Na płycie balkonowej należy wykonać warstwę spadkową ze spadkiem od budynku 0,5 - 2,0%.
- Na warstwie spadkowej ułożyć izolację przeciwwodną.
- Warstwę drenującą wykonać z kruszywa gruboziarnistego, zapewniając prawidłowe odprowadzenie wody do rynny.
- Warstwę dociskową wykonać z betonu C16/20 na warstwie izolacji przeciwwodnej.
- Okładziny katowe mocować na mrozoodpornej zaprawie klejowej, pozostawiając niewielką pionową szczelinę między płytą fundamentową i okładziną kątową.
- Układanie posadzki rozpocząć pełnymi płytami od strony zamocowanej okładziny katowej.
- Opaskę wyłożyć geowłókniną i wypełnić ozdobnymi kamieniami po ułożeniu płyt.
- Płyty układać na mrozoodpornej zaprawie klejowej ze spadkiem od budynku 0,5 - 2,0%, pozostawiając między płytami szczeliny 3 - 8 mm.
- Fugowanie na mokro wykonać poprzez wypełnienie szczeliny zaczynem cementowym i zasypanie kruszywem.



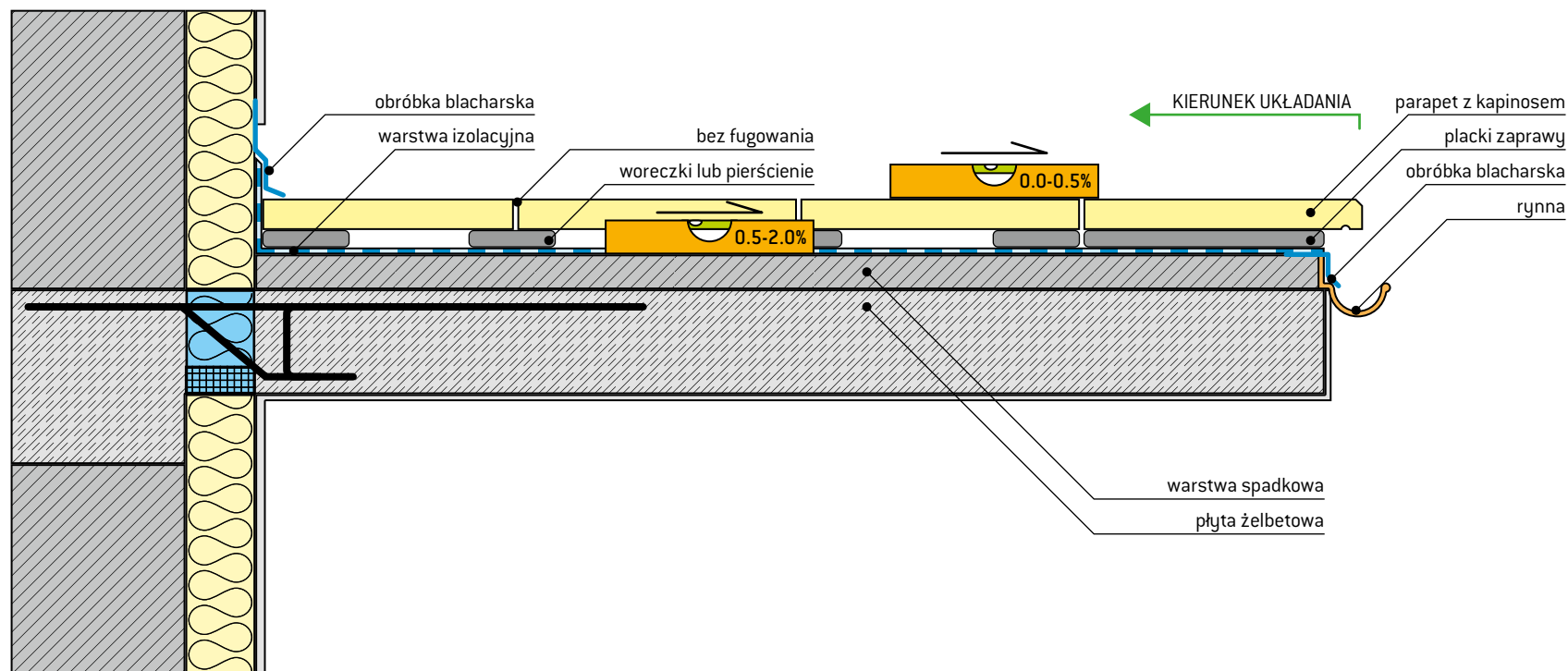
FUGOWANIE PŁYT
NA MOKRO
opis → str. 26 - 27

MONTAŻ NA BALKONIE BUDYNKU NA WORECZKACH Z ZAPRAWĄ



■ MONTAŻ PŁYT NA PŁYTCIE FUNDAMENTOWEJ Z PARAPETEM Z KAPINOSEM

- Na płycie balkonowej należy wykonać warstwę spadkową ze spadkiem od budynku 0,5 - 2,0%.
- Na warstwie spadkowej ułożyć izolację przeciwwodną.
- Płytę parapetu z kapinosem mocować na plakki betonu, wysuwając element ok. 5 cm za lico płyty nośnej.
- Układanie posadzki rozpocząć pełnymi płytami od strony zamocowanego parapetu, a ewentualne docięcie płyt wykonać przy ścianie.
- Płyty układać na woreczkach z zaprawą min. C16/20 ze spadkiem od budynku 0,0 - 0,5%, pozostawiając między płytami szczeliny 3 - 8 mm.
- Po ułożeniu powierzchnię intensywnie zlewać wodą, zapewniając nasączenie zaprawy w woreczkach.
- Szczeliny między płytami pozostawić niewypełnione, w celu umożliwienia odprowadzenia nadmiaru wody.



NIE WYMAGA
FUGOWANIA PŁYT





■ MONTAŻ BALUSTRADY

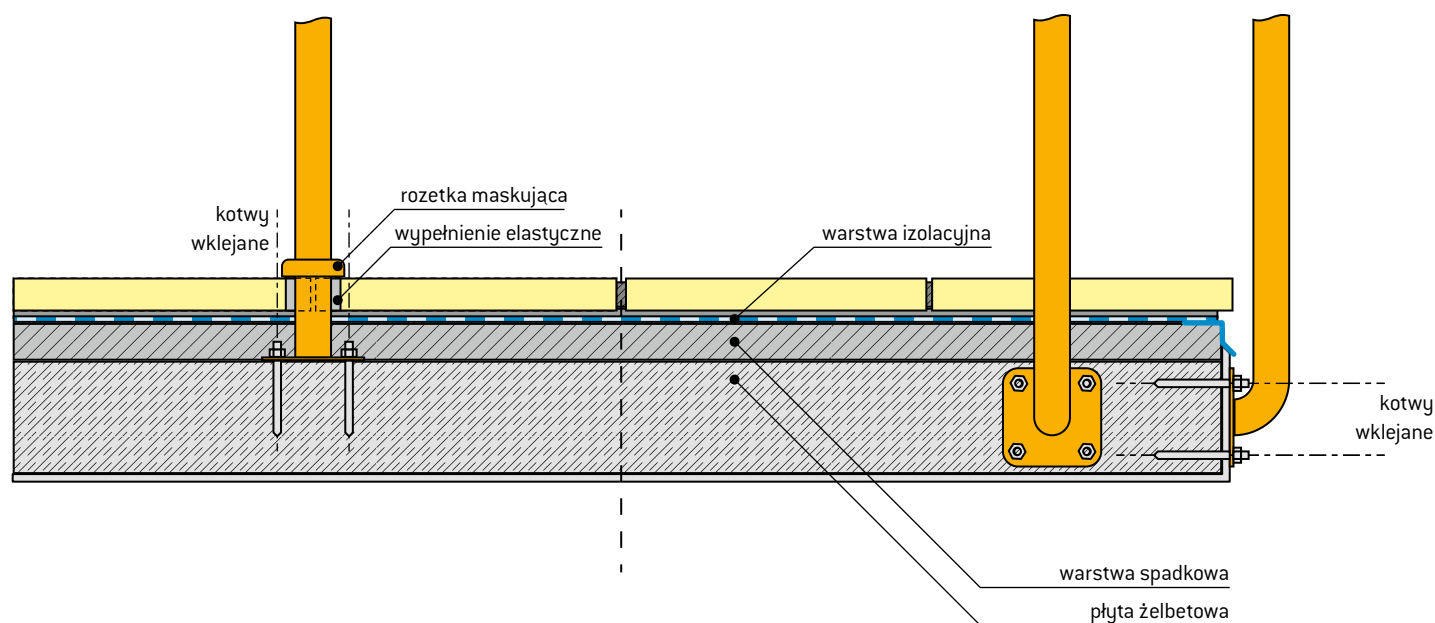
- Balustradę należy montować do płyty betonowej na kotwy wklejane.
- Miejsca, w których została naruszona izolacja przeciwwodna, należy zabezpieczyć płynnym uszczelnieniem bitumicznym.

■ MONTAŻ PRZEZ OTWÓR WYKONANY W POSADZCE

- W zależności od przypadku i kształtu elementów balustrady, należy przygotować otwory w płytach, zachowując min. 1 cm odstępu.
- W otworze umieścić tuleję ochronną z tworzywa lub stali o średnicy dopasowanej do otworu, a przestrzeń między tuleją i słupkiem wypełnić materiałem elastycznym.
- Do zamaskowania otworu należy zastosować rozetki.

■ MONTAŻ DO LICA PŁYTY BETONOWEJ

- Należy zwrócić uwagę na miejsce montażu i zamontować kotwy w płycie betonowej, a nie w warstwach izolacyjnych i wyrównujących.



- Na płycie tarasu należy wykonać warstwę spadkową ze spadkiem 0,5 - 2,0% w stronę odwodnienia liniowego.
- Należy zapewnić odprowadzenie wód opadowych z odwodnienia liniowego.
- Korytka odwodnienia liniowego ułożyć na warstwie spadkowej i podłączyć do odprowadzenia wody (rynna).
- Na warstwie spadkowej ułożyć izolację przeciwwodną.
- Na warstwie izolacyjnej wykonać dodatkowo warstwę wyrównującą do projektowanej wysokości korytka odwodnienia liniowego.
- Układanie posadzki rozpocząć pełnymi płytami od strony korytek odwodnienia liniowego, a ewentualne docięcie płyt wykonać przy ścianie.
- Płyty układać na mrozoodpornej zaprawie klejowej, ze spadkiem od budynku 0,5 - 2,0%, pozostawiając między płytami szczeliny 3 - 8 mm.
- Fugowanie na mokro wykonać poprzez wypełnienie szczeliny zaczynem cementowym i zasypanie kruszywem.
- Cokolik mocować na mrozoodpornej zaprawie klejowej, na wywiniętej izolacji, pozostawiając szczelinę poziomą min. 3 mm.
- Szczelinę między cokolikami i posadzką wypełnić fugą silikonową o dużej elastyczności.



FUGOWANIE PŁYT
NA MOKRO
opis → str. 26 - 27

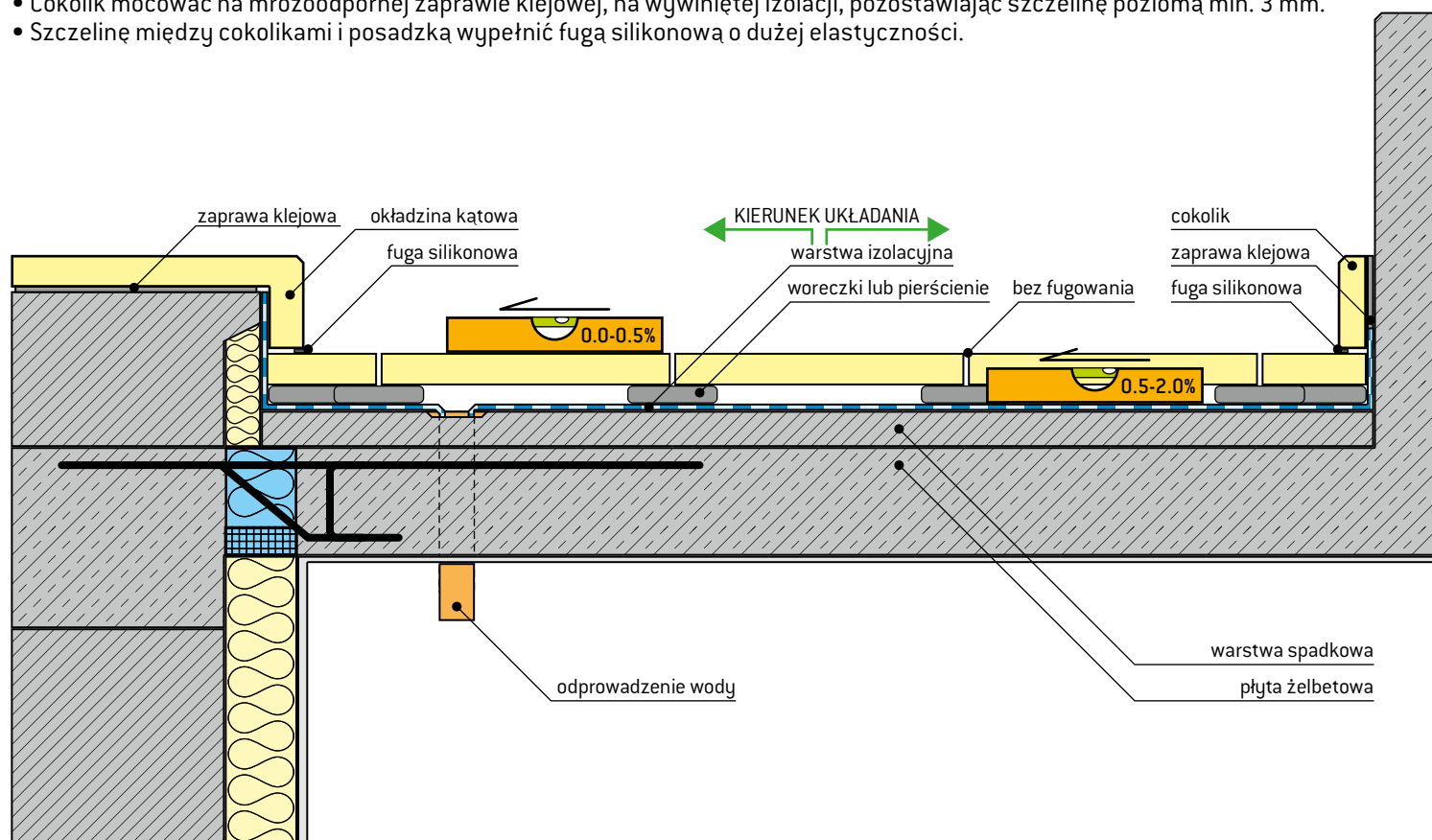


MONTAŻ
COKOLIKÓW
opis → str. 28 - 29



■ MONTAŻ PŁYT NA TARSIE Z OKŁADZINĄ KĄTOWĄ

- Na płycie tarasu należy wykonać warstwę spadkową ze spadkiem 0,5 - 2,0% w kierunku odwodnienia.
- Na warstwie spadkowej ułożyć izolację przeciwwodną.
- Układanie posadzki rozpocząć pełnymi płytami od środka tarasu, a ewentualne docięcie płyt wykonać przy ścianach.
- Płyty układać na woreczkach z zaprawą min. C16/20 ze spadkiem od budynku 0,0 - 0,5%, pozostawiając między płytami szczeliny 3 - 8 mm.
- Po ułożeniu powierzchnię intensywnie zlewać wodą, zapewniając nasaczenie zaprawy w woreczkach.
- Szczeliny między płytami pozostawić niewypełnione, w celu umożliwienia odprowadzenia nadmiaru wody.
- Okładzinę kątową mocować na mrozoodpornej zaprawie klejowej, na wywiniętej izolacji.
- Cokolik mocować na mrozoodpornej zaprawie klejowej, na wywiniętej izolacji, pozostawiając szczelinę poziomą min. 3 mm.
- Szczelinę między cokolikami i posadzką wypełnić fugą silikonową o dużej elastyczności.



NIE WYMAGA
FUGOWANIA PŁYT



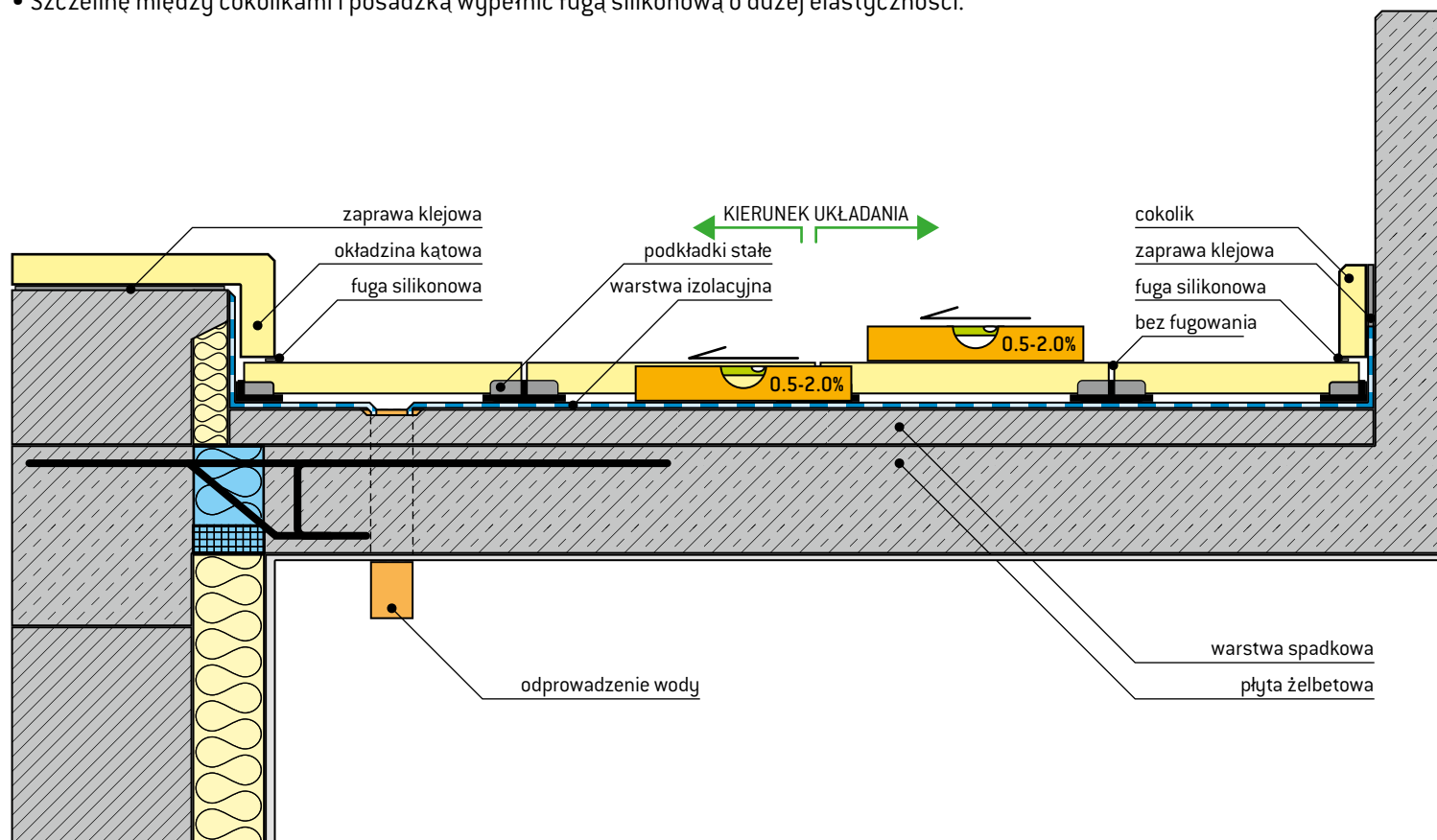
MONTAŻ
COKOLIKÓW
opis → str. 28 - 29

MONTAŻ NA TARASIE OGRANICZONYM MUREM NA PODKŁADKACH STAŁYCH



■ MONTAŻ PŁYT NA TARASIE Z OKŁADZINĄ KĄTOWĄ

- Na płycie tarasu należy wykonać warstwę spadkową ze spadkiem 0,5 - 2,0% w kierunku odwodnienia.
- Na warstwie spadkowej ułożyć izolację przeciwwodną i wykonać prawidłowe połączenie z odwodnieniem.
- Układanie posadzki rozpocząć pełnymi płytami od środka tarasu, a ewentualne docięcie płyt wykonać przy ścianach.
- Płyty układać na podkładkach, które wyznaczają jednocześnie szerokość fugi.
- Szczeliny między płytami pozostawić niewypełnione, w celu umożliwienia odprowadzenia wody.
- Okładzinę kątową mocować na mrozoodporną zaprawę klejową, na wywiniętej izolacji.
- Cokolik mocować na mrozoodpornej zaprawie klejowej, na wywiniętej izolacji, pozostawiając szczelinę poziomą min. 3 mm.
- Szczelinę między cokolikami i posadzką wypełnić fugą silikonową o dużej elastyczności.



44



NIE WYMAGA
FUGOWANIA PŁYT

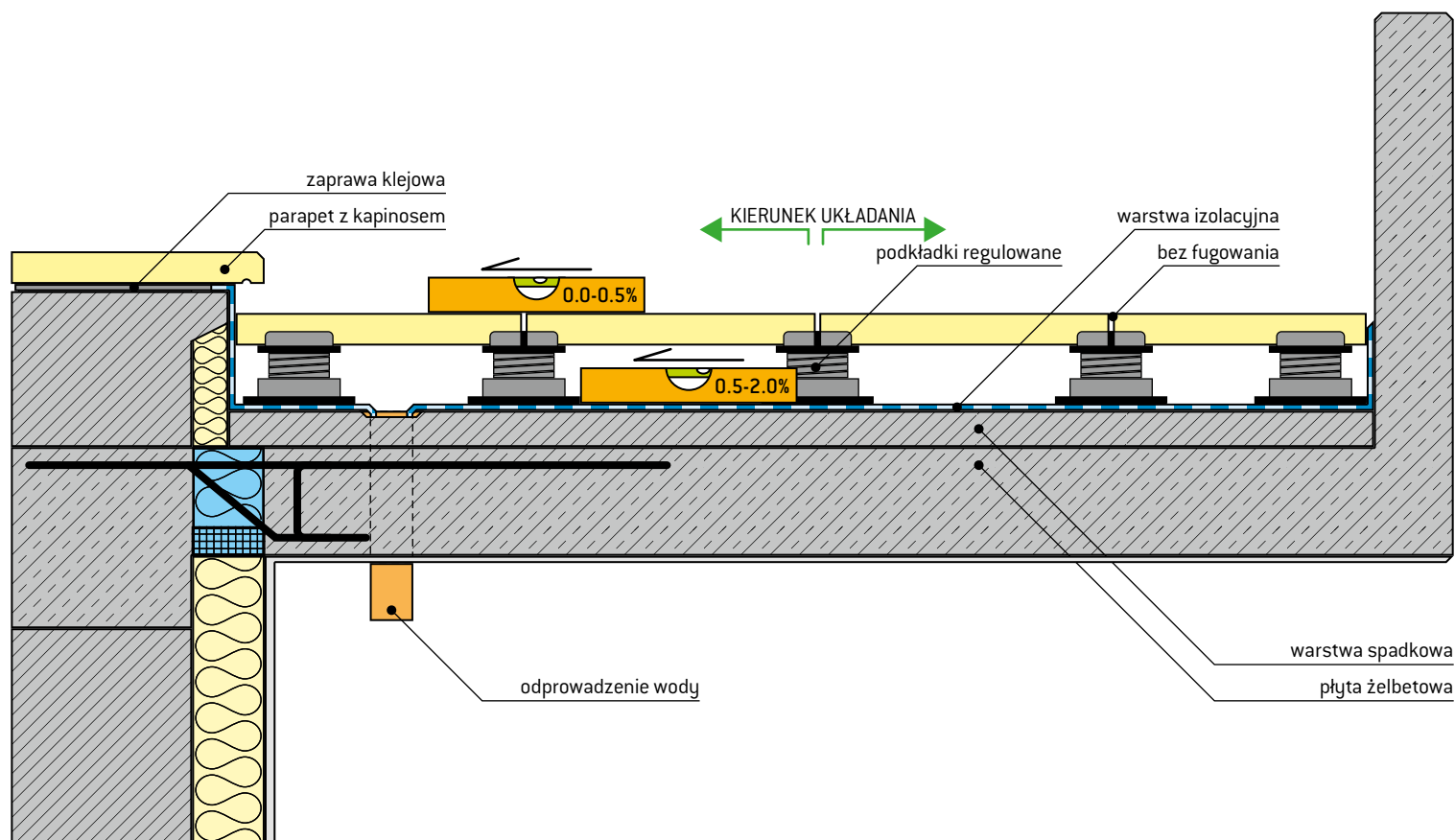


MONTAŻ
COKOLIKÓW
opis → str. 28 - 29



■ MONTAŻ PŁYT NA TARASIE Z PARAPETEM Z KAPINOSEM

- Na płycie tarasu należy wykonać warstwę spadkową ze spadkiem 0,5 - 2,0% w kierunku odwodnienia.
- Na warstwie spadkowej ułożyć izolację przeciwwodną i wykonać prawidłowe połączenie z odwodnieniem.
- Układanie posadzki rozpocząć pełnymi płytami od środka tarasu, a ewentualne docięcie płyt wykonać przy ścianach.
- Płyty układać na podkładkach regulowanych, które wyznaczają jednocześnie szerokość fugi.
- Podkładki regulowane umożliwiają dokładne wypoziomowanie posadzki oraz dostęp do przestrzeni między płytą stropową a posadzką.
- Szczeliny między płytami pozostawić niewypełnione, w celu umożliwienia odprowadzenia nadmiaru wody.
- Parapet lub nastopnicę mocować na mrozoodpornej zaprawie klejowej, na wywiniętej izolacji.



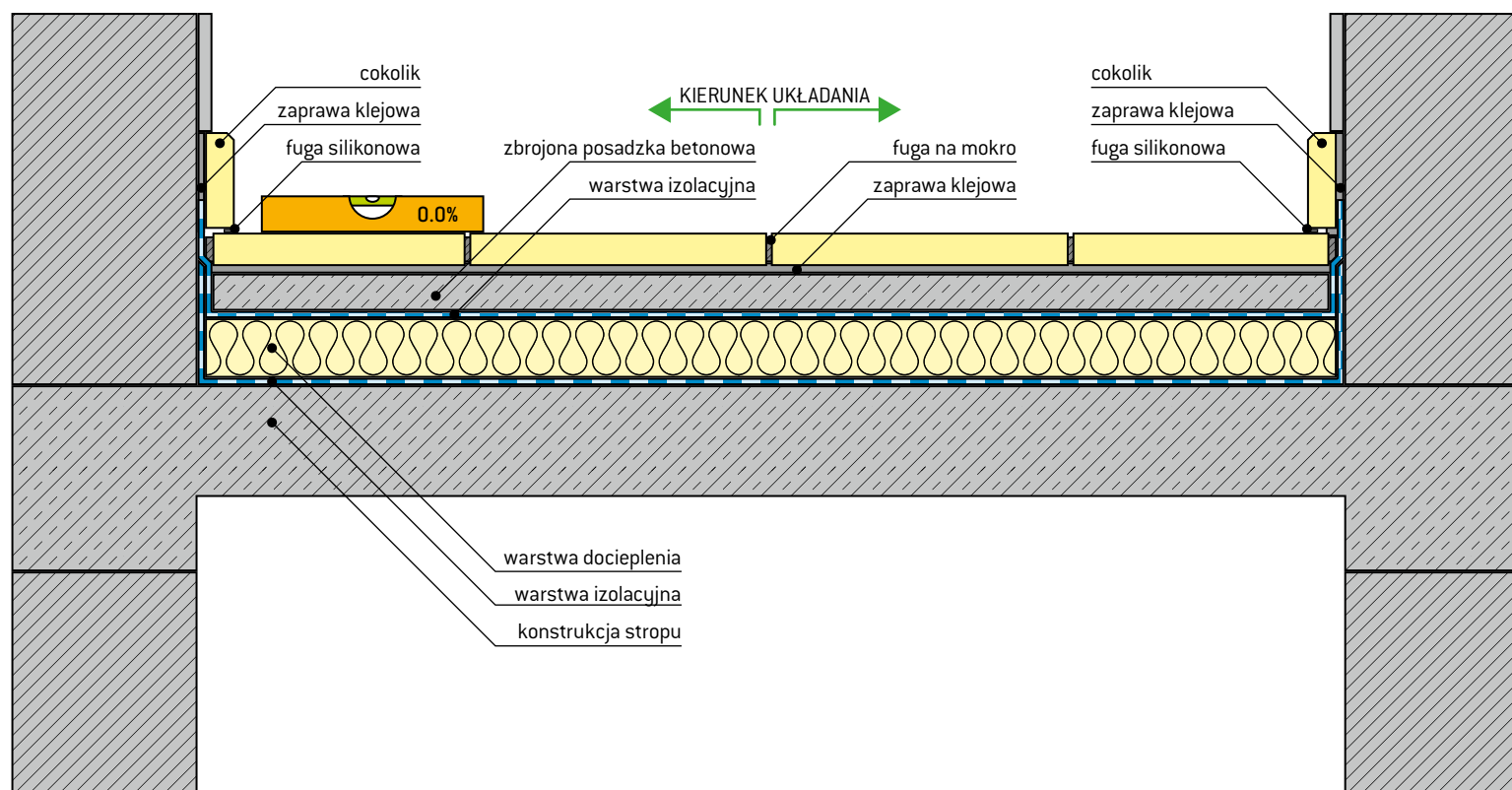
NIE WYMAGA
FUGOWANIA PŁYT

MONTAŻ NA PŁYCE STROPOWEJ Z DOCIEPLENIEM NA ZAPRAWIE KLEJOWEJ



■ MONTAŻ PŁYT NA POSADZCE Z COKOLIKAMI

- Na płycie stropu należy ułożyć izolację przeciwwodną, a na niej warstwę docieplenia.
- Ponownie ułożyć warstwę izolacji przeciwwodnej.
- Na warstwie izolacyjnej wykonać zbrojoną posadzkę betonową, zgodną z projektem konstrukcyjnym.
- Układanie posadzki rozpocząć pełnymi płytami od środka posadzki, a ewentualne docięcia płyt wykonać przy ścianach.
- Płyty układać na mrozoodpornej zaprawie klejowej, pozostawiając między płytami szczeliny 3 - 8 mm.
- Fugowanie na mokro wykonać poprzez wypełnienie szczeliny zaczynem cementowym i zasypanie kruszywem.
- Cokoliki mocować na mrozoodpornej zaprawie klejowej, na wywiniętej izolacji, pozostawiając szczelinę poziomą min. 3 mm.
- Szczelinę między cokolikami i posadzką wypełnić fugą silikonową o dużej elastyczności.



46



FUGOWANIE PŁYT
NA MOKRO
opis → str. 26 - 27

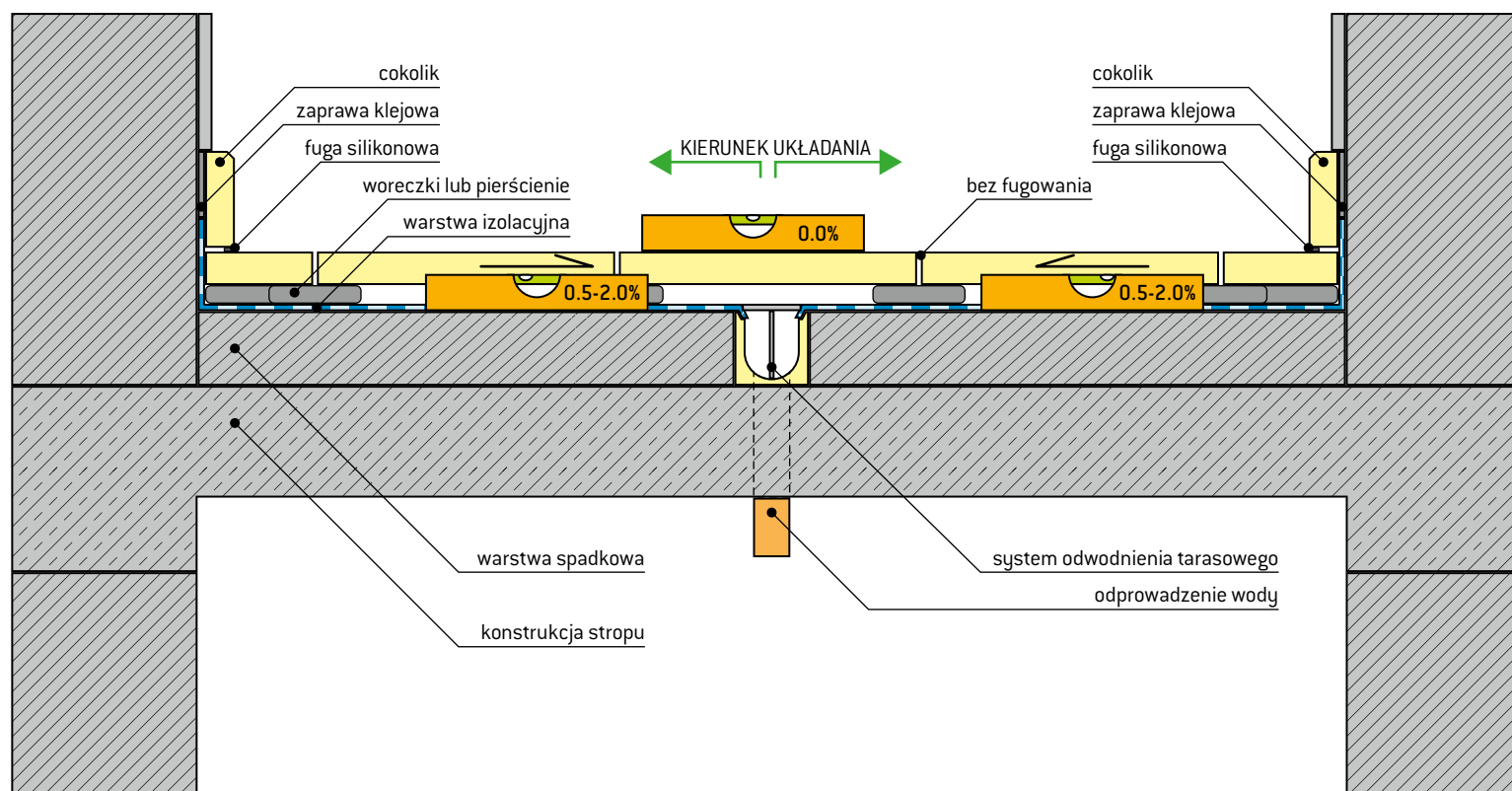


MONTAŻ
COKOLIKÓW
opis → str. 28 - 29



■ MONTAŻ PŁYT NA WORECZKACH Z CENTRALNYM ODWODNIENIEM LINIOWYM

- Korytka odwodnienia liniowego ułożyć w projektowanym miejscu i prawidłowo podłączyć do odprowadzenia wody.
- Należy zapewnić odprowadzenie wód opadowych z odwodnienia liniowego.
- Na płycie stropu wykonać warstwę spadkową ze spadkiem 0,5 - 2,0% w stronę centralnego odwodnienia liniowego, w sposób zapewniający spływanie wody do korytka odwodnienia.
- Na warstwie spadkowej ułożyć izolację przeciwwodną.
- Układanie posadzki rozpocząć pełnymi płytami od strony korytek odwodnienia liniowego, a ewentualne docięcie płyt wykonać przy ścianie.
- Płyty układać na woreczkach z zaprawą, pozostawiając niewypełnione fugi min. 3 mm.
- Po ułożeniu powierzchnię intensywnie zlewać wodą, zapewniając nasączenie zaprawy w woreczkach.
- Metoda umożliwia dokładne wypoziomowanie płytek.
- Cokoliki mocować na mrozoodpornej zaprawie klejowej, na wywiniętej izolacji, pozostawiając szczelinę poziomą min. 3 mm.
- Szczelinę między cokolikami i posadzką wypełnić fugą silikonową o dużej elastyczności.



NIE WYMAGA
FUGOWANIA PŁYT



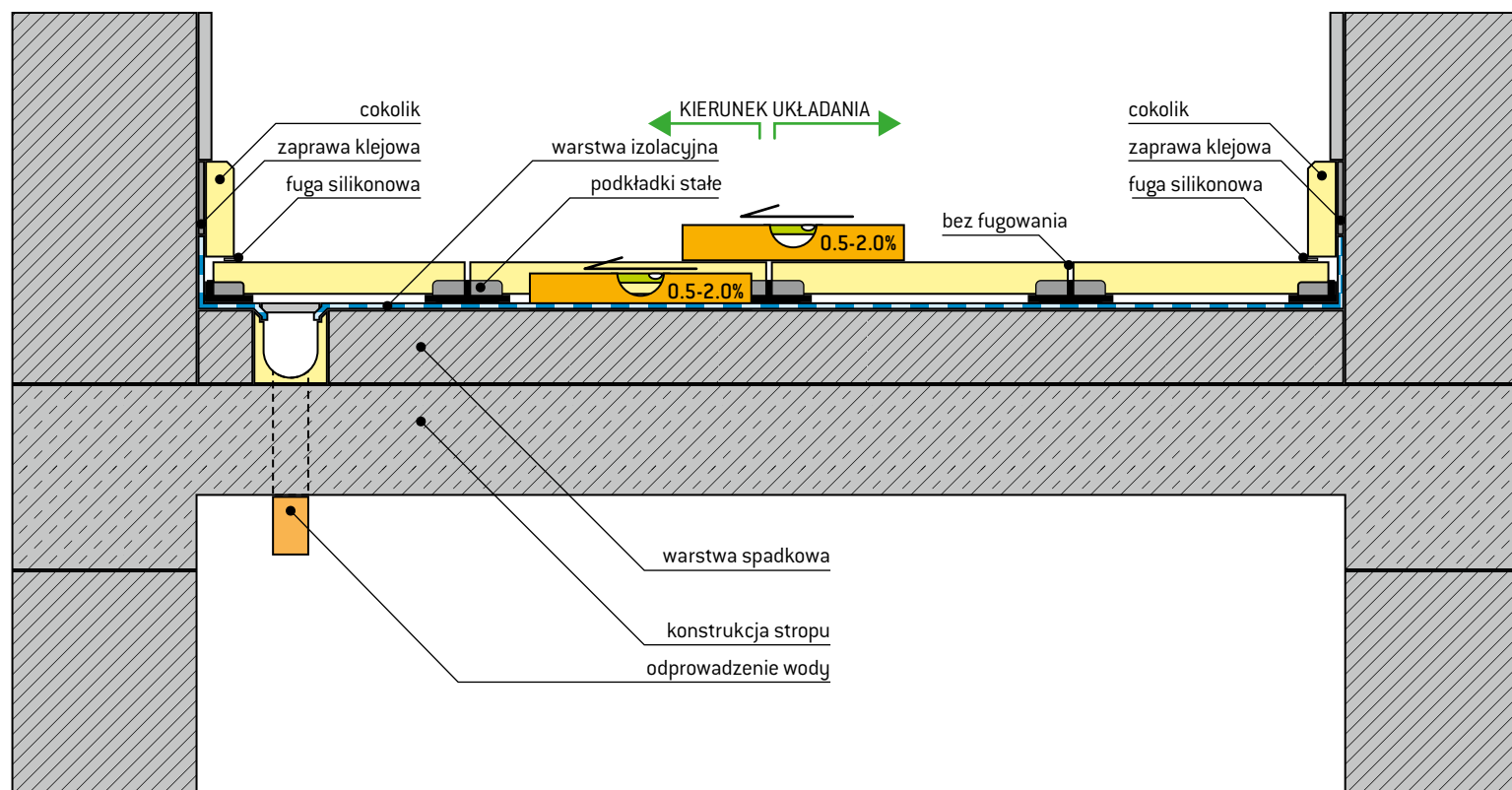
MONTAŻ
COKOLIKÓW
opis → str. 28 - 29

MONTAŻ NA PŁYTCIE STROPOWEJ NA PODKŁADKACH STAŁYCH



■ MONTAŻ PŁYT NA PODKŁADKACH STAŁYCH Z ODWODNIENIEM LINIOWYM

- Na płycie stropu należy wykonać warstwę spadkową ze spadkiem 0,5 - 2,0% w kierunku odwodnienia.
- Należy zapewnić odprowadzenie wód opadowych z odwodnienia liniowego.
- Korytka odwodnienia liniowego ułożyć na płycie stropu i prawidłowo podłączyć do odprowadzenia wody.
- Na warstwie spadkowej ułożyć izolację przeciwwodną w sposób zapewniający swobodne ujście wody do korytka.
- Układanie posadzki rozpocząć pełnymi płytami od środka tarasu, a ewentualne docięcie płyt wykonać przy ścianach.
- Płyty układać na podkładkach, które wyznaczają jednocześnie szerokość fugi.
- Szczeliny między płytami pozostawić niewypełnione, w celu umożliwienia odprowadzenia nadmiaru wód opadowych.
- Cokoliki mocować na mrozoodpornej zaprawie klejowej, na wywiniętej izolacji, pozostawiając szczelinę poziomą min. 3 mm.
- Szczelinę między cokolikami i posadzką wypełnić fugą silikonową o dużej elastyczności.



48

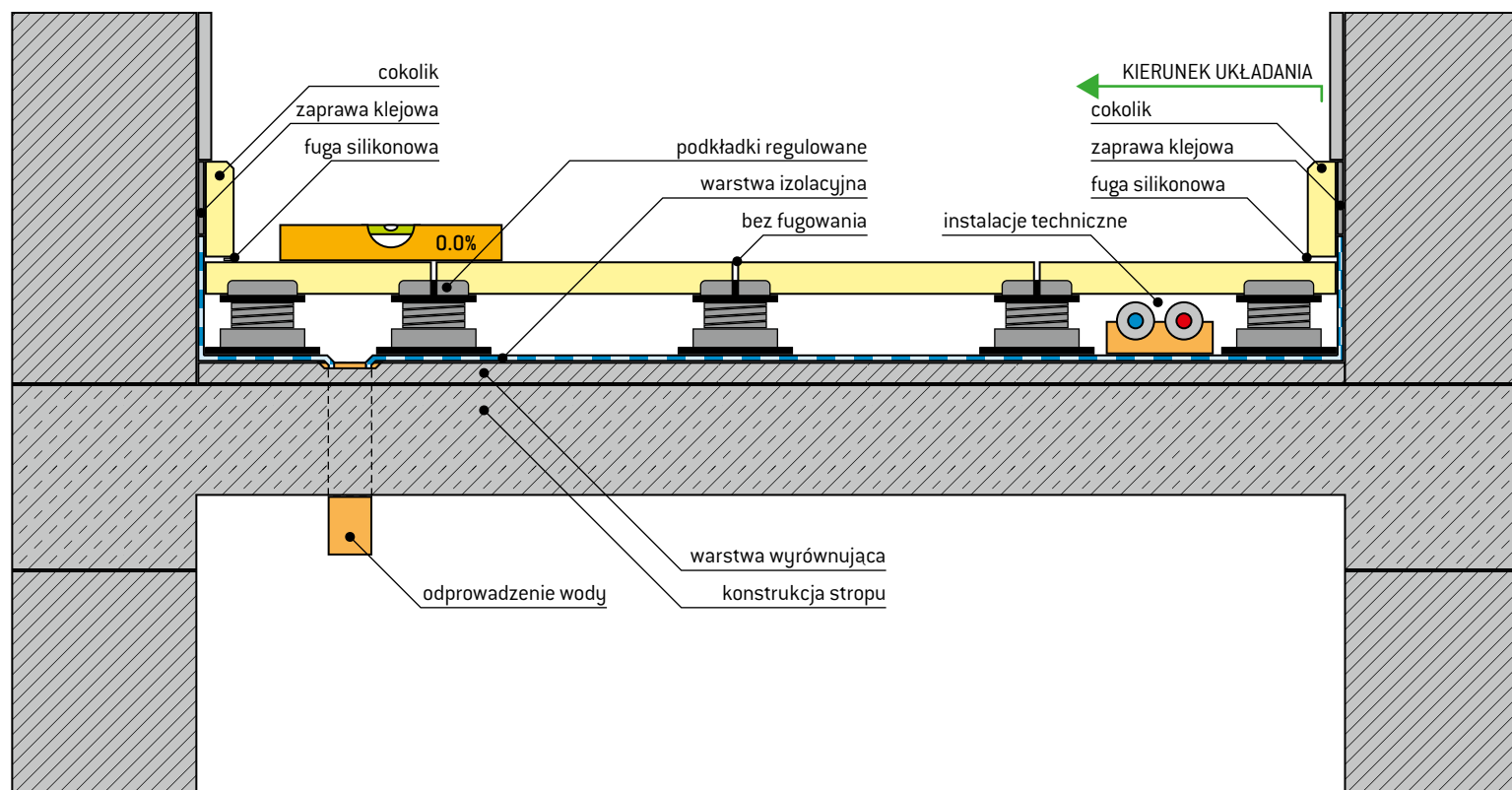


NIE WYMAGA
FUGOWANIA PŁYT



MONTAŻ
COKOLIKÓW
opis → str. 28 - 29

- Na płycie stropu należy wykonać warstwę wyrównującą.
- Na warstwie wyrównującej ułożyć izolację przeciwwodną.
- Układanie posadzki rozpocząć pełnymi płytami od środka tarasu, a ewentualne docięcie płyt wykonać przy ścianach.
- Płyty układać na podkładkach regulowanych, które wyznaczają jednocześnie szerokość fugi.
- Podkładki regulowane umożliwiają dokładne wypoziomowanie posadzki oraz dostęp do przestrzeni między płytą stropową a posadzką.
- Przestrzeń między płytą stropową a posadzką może zostać wykorzystana do przeprowadzenia instalacji technicznych.
- Szczeliny między płytami pozostawić niewypełnione.
- Cokoliki mocować na mrozoodpornej zaprawie klejowej, na wywiniętej izolacji, pozostawiając szczelinę poziomą min. 3 mm.
- Szczelinę między cokolikami i posadzką wypełnić fugą silikonową o dużej elastyczności.



NIE WYMAGA
FUGOWANIA PŁYT



MONTAŻ
COKOLIKÓW
opis → str. 28 - 29

TYPY OKŁADZIN SCHODOWYCH PRESSTONE

W ofercie PRESSTONE znajdują się trzy typy stopni schodów. Gama szesnastu standardowych receptur dostosowana jest do typoszeregu płyt posadzkowych. Dostępne są trzy różne rodzaje wykończeń. Wymiary elementów dostosowywane są do indywidualnego zamówienia. W zależności od typu schodów i kształtu biegu można wybrać odpowiednie rozwiązanie estetyczne i praktyczne.



**OKŁADZINY
KĄTOWE**

Monolityczne elementy okładzinowe łączą nastopnice z podstopnicą. Wykorzystywane są do wykończenia klatek schodowych i schodów zewnętrznych. Podstopnice mogą być wykonane w wersji prostej lub podciętej.



**OKŁADZINY
DWUELEMENTOWE**

Osobne elementy pokrywające powierzchnie pionowe i poziome biegu schodów pozwalają zniwelować różnice wymiarowe konstrukcji oraz zachować wcięcie pod stopniem.



**STOPNIE
BLOKOWE**

Monolityczne bloki schodowe, zapewniające odpowiednią nośność, mogą być układane bezpośrednio na podbudowie.



WYKOŃCZENIE BOCZNYCH KRAWĘDZI STOPNI



- Płaszczyzny boczne okładzin PRESSTONE mogą zostać wykończone w taki sam sposób jak powierzchnia stopnicy.
- Wszystkie widoczne po montażu krawędzie stopni mogą zostać sfazowane.

STOPNIE Z ELEMENTAMI ANTYPOŚLIZGOWYMI I ZABEZPIEZAJĄCYMI

PASEK ANTYPOŚLIZGOWY

Wypiaskowany w szlifowanej powierzchni stopnia pasek antypoślizgowy jest estetycznym rozwiązaniem, niezakłócającym kolorystyki schodów.



PROFILE ANTYPOŚLIZGOWE

Profile antypoślizgowe z tworzywa zapewniają dobre właściwości antypoślizgowe. Elementy mocowania profili są zatopione w betonie na etapie produkcji, co zapewnia im trwałość i stabilność.



ZABEZPIECZENIE KRAWĘDZI STOPNIA

Profil zabezpieczający krawędź stopnia stanowi ochronę przed uszkodzeniami mechanicznymi, będąc jednocześnie pasem antypoślizgowym.



OGÓLNE ZASADY PROJEKTOWANIA I MONTAŻU SCHODÓW

■ WYTTCZNE DO PRZYGOTOWANIA BIEGU SCHODÓW

Bieg, wysokość i szerokość stopni jest określona przez architekta w projektach budowlanych.

■ OGÓLNE OBOWIĄZUJĄCE ZASADY PROJEKTOWANIA

Wymiary stopni powinny być dobrane w taki sposób, żeby schody były wygodne we wchodzeniu jak i schodzeniu. Wysokość przednóżka i szerokość podnóżka są od siebie wzajemnie zależne i związane z przeciętną długością kroku dorosłego człowieka wynoszącą 60 - 65 cm.

Wzór na wygodne schody to suma dwóch wysokości i jednej szerokości stopnia:

$$2h + s = 60 - 65 \text{ cm}$$

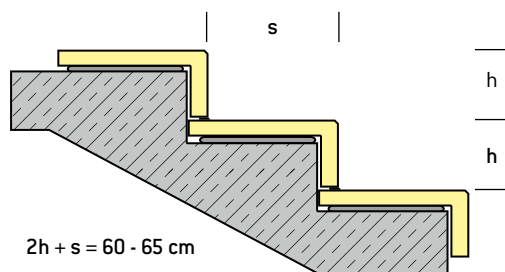
[h – wysokość stopnia, s – szerokość stopnia].

63 cm to średnia długość krótkiego kroku ludzkiego, który został przyjęty na podstawie badań oraz doświadczeń i ten wymiar uznawany jest za optymalny.

Optymalna szerokość stopnia to min. 80 cm w obiektach użytku prywatnego i min. 120 cm w obiektach użyteczności publicznej.

Szerokość spocznika oraz wysokość i szerokość stopni zależna jest od miejsca przeznaczenia schodów, warunków komunikacji i natężenia ruchu.

Wszystkie stopnie danego biegu muszą mieć tę samą wysokość i długość stopnia.



MONTAŻ STOPNI NA ZAPRAWĘ KLEJOWĄ

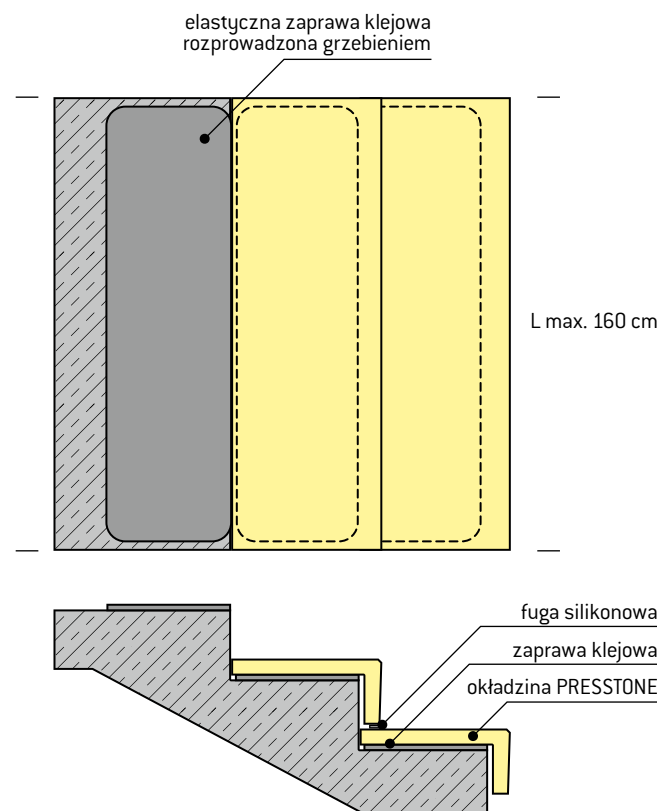
■ MONTAŻ OKŁADZIN NA ZAPRAWIE KLEJOWEJ

Bieg schodów powinien być przygotowany zgodnie z projektem budowlanym, z uwzględnieniem ciężaru stopni lub okładzin.

Na biegu będącym konstrukcją nośną wykonać warstwę szczepną.

Stopnie blokowe mocować na zaprawie rozprowadzonej za pomocą grzebienia od dołu biegu (najniższy stopień).

Każdy stopień należy dokładnie wypoziomować.



SPOSÓB PRZYGOTOWANIA POWIERZCHNI I UKŁADANIA STOPNIC

Bieg schodów powinien być przygotowany zgodnie z projektem budowlanym, z uwzględnieniem ciężaru okładzin.

Stopnice należy układać na tzw. plackach z zaprawy betonowej klasy C16/20 o szerokości 12 - 15 cm i grubości od 15 - 30 mm. W przypadku zastosowania zaprawy elastycznej (np. kleju), grubość placka powinna wynosić około 1 cm. Umożliwia to swobodne oparcie i dokładne ustawienie stopnicy na biegu żelbetowym.

UWAGA! Nie należy układać stopnic na całości powierzchniowej warstwie zaprawy.

W celu wzmocnienia połączenia i zapewnienia odpowiedniej przyczepności zaprawy betonowej i stopnic należy zastosować warstwę szczipną tj. zaczyn wodnocementowy (jeden worek - 50 kg cementu na sześć wiader wody po 60 l).

ROZMIESZCZENIA PLACKÓW ZAPRAWY

W przypadku prefabrykatów o ogólnej długości L obowiązuje zasada, że zaprawę (placki) umieszcza się od czoła na 1/6 długości schodu. Dla elementów o długości do 130 cm można stosować ułożenie na dwa rzędy placków z zaprawy cementowej.

ZAŁECAMY:

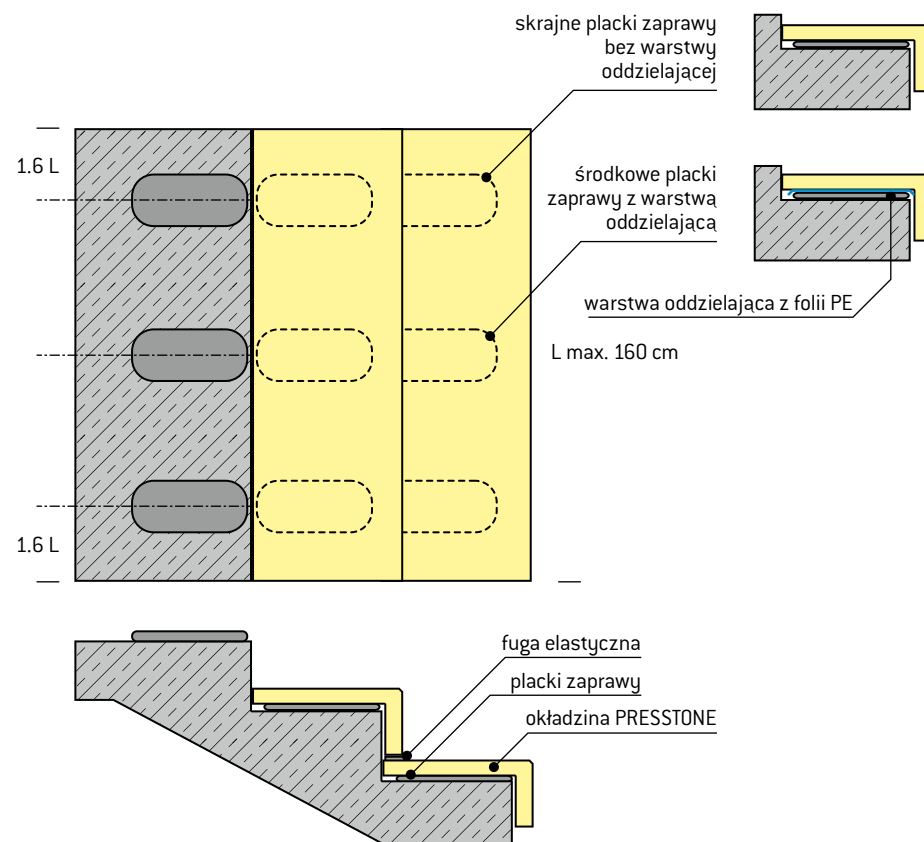
Prefabrykaty o długości powyżej 130 cm należy układać na trzech lub czterech rzędach placków, przy czym w celu ograniczenia naprężeń skurczowych i zabezpieczenia montowanego elementu, na środkowych plackach należy zastosować warstwę oddzielającą z folii PE.

Szczeliny z boku stopnia wymagają wyprawienia zaprawą murarską lub tynkarską i w razie potrzeby otynkowania lica biegu.

FUGOWANIE I ŁĄCZENIE PIONOWE

W przypadku schodów zewnętrznych stosować fugowanie elastyczne. Możliwe jest stosowanie fugi bez wypełnienia, pod warunkiem wykonania izolacji przeciwwilgociowej biegu z papy termozgrzewanej.

W przypadku montażu elementów dzielonych, dopasowanych do siebie, należy zachować szczelinę spoinową o szerokości od 1 do 3 mm i wypełnić zaprawą cementową.



MONTAŻ OKŁADZIN KĄTOWYCH

■ KOLEJNOŚĆ PRAC PRZY UKŁADANIU OKŁADZIN

- Na biegu żelbetowym, będącym konstrukcją nośną wykonać warstwę szepną.
- Okładziny kątowe mocować na plackach z zaprawy od dołu biegu (najniższy stopień).
- Każdą okładzinę po ułożeniu dokładnie wypoziomować.
- Zachować szczelinę powietrzną między okładziną a pionową powierzchnią stopnia biegu.

SPOSÓB PRZYGOTOWANIA PLACKÓW ZAPRAWY DO MONTAŻU STOPNI

SKŁAD PÓLSUCHEJ ZAPRAWY:

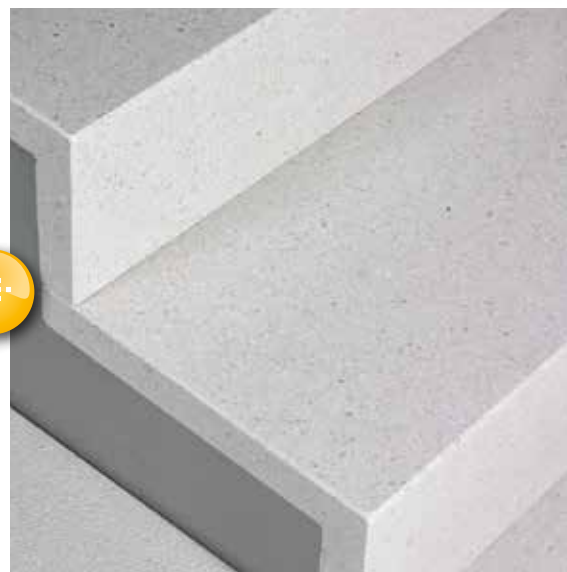
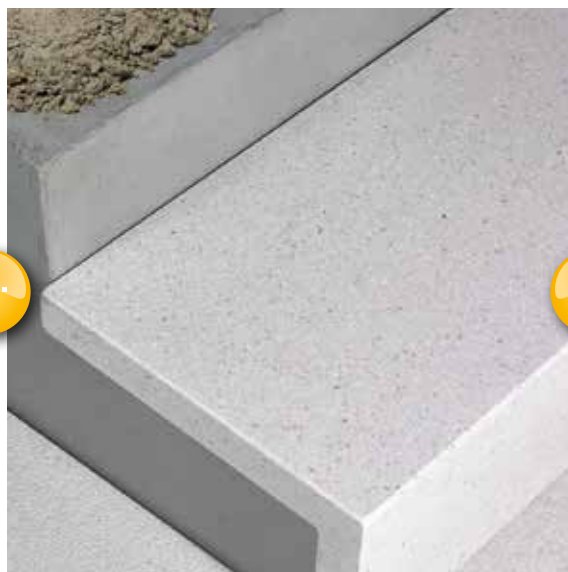
- 25 kg cementu
- 65 kg suchego płukanego piasku o frakcji 0 - 2
- 5 l wody

SPOSÓB PRZYGOTOWANIA:

Cement i piasek należy dokładnie wymieszać z wodą do uzyskania jednolitej, wilgotnej mieszanki.

SPOSÓB APLIKACJI:

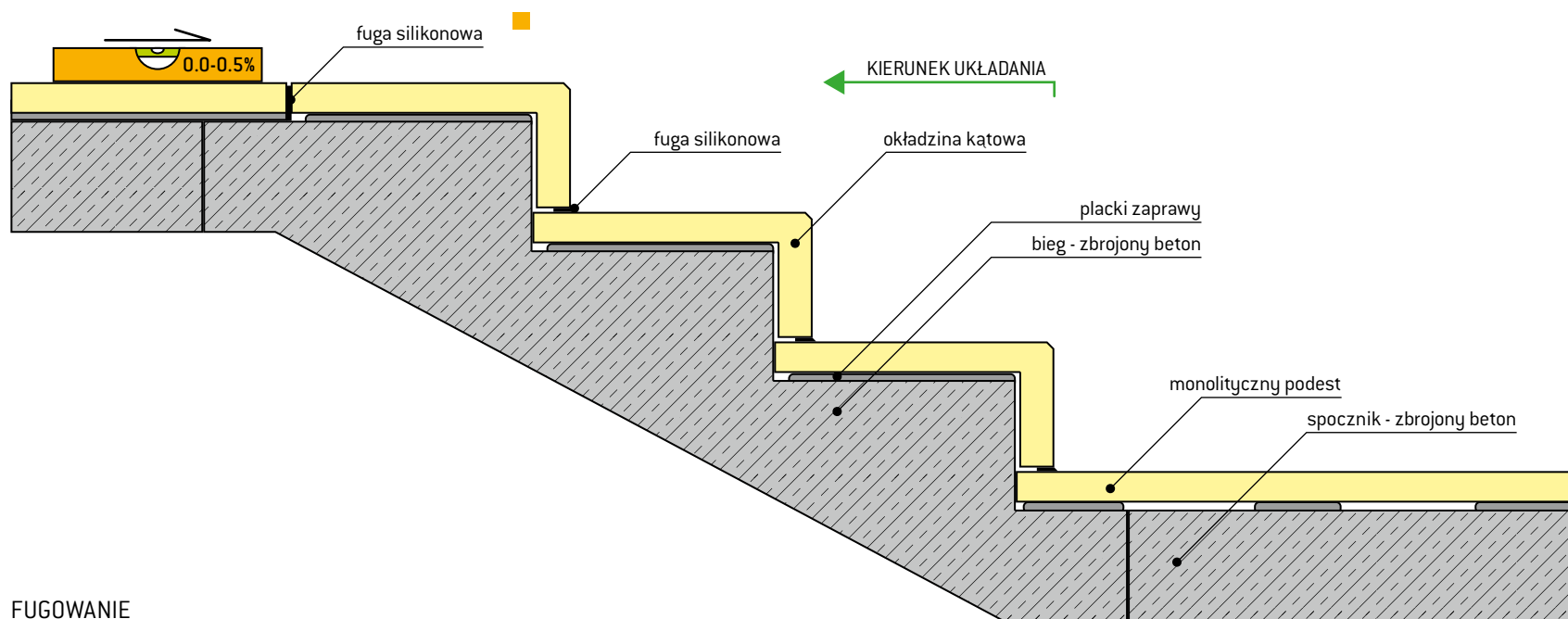
Z gotowej mieszanki należy formować placki o szerokości 12 - 15 cm i długości 15 - 30 cm. Przed montażem stopni zalać placki wodą.



■ MONTAŻ OKŁADZIN KĄTOWYCH NA BIEGU



- Najpierw należy zamocować dolny spocznik, potem okładziny, a na końcu górny spocznik lub posadzkę.
- Wykonać fugowanie za pomocą elastycznego wypełnienia.
- Szczeliny między biegiem a okładzinami zamknąć zaprawą murarską lub tynkarską.
- Krawędzie biegu można otynkować lub wykończyć w sposób przewidziany projektem.
- W przypadku montażu schodów zewnętrznych należy zachować odpowiedni spadek, umożliwiający odprowadzenie wody.
- Szczelinę poziomą między okładzinami wypełnić fugą silikonową o dużej elastyczności.



FUGOWANIE
SILIKONEM
opis → str. 60

MONTAŻ NASTOPNIC I PODSTOPNIC

■ KOLEJNOŚĆ PRAC PRZY UKŁADANIU OKŁADZIN

- Na biegu żelbetowym będącym konstrukcją nośną wykonać warstwę szepną.
- Nastopnice mocować na plackach z zaprawy od dołu biegu (najniższy stopień).
- Podstopnice mocować na zaprawę klejową rozprowadzoną grzebieniem.
- Każdy stopień po ułożeniu dokładnie wypoziomować.

SPOSÓB PRZYGOTOWANIA PLACKÓW ZAPRAWY DO MONTAŻU STOPNI

SKŁAD PÓLSUCHEJ ZAPRAWY:

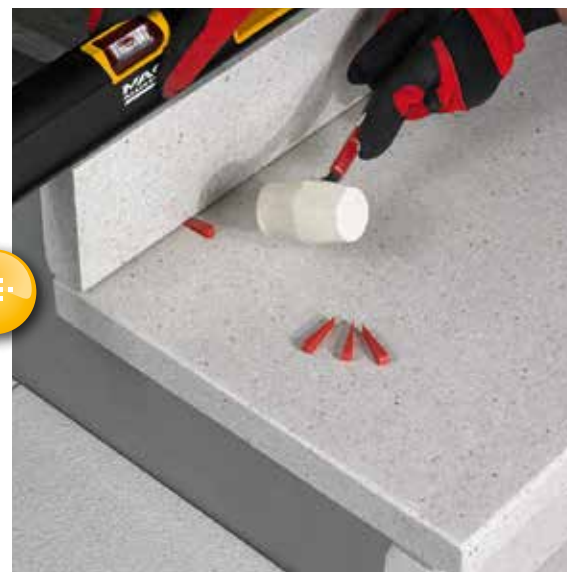
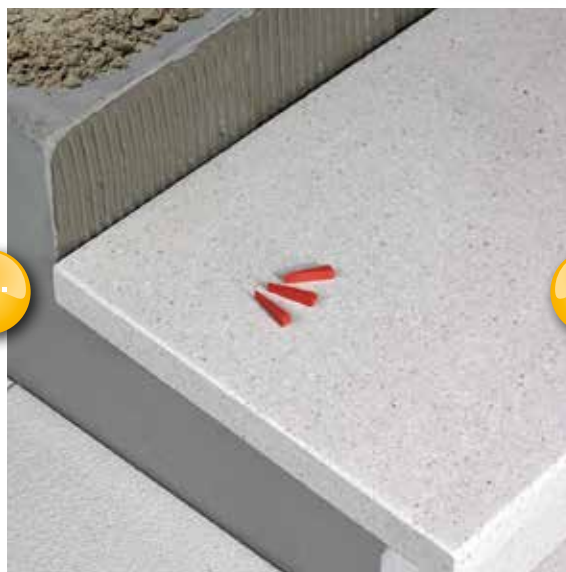
- 25 kg cementu
- 65 kg suchego płukanego piasku o frakcji 0 - 2
- 5 l wody

SPOSÓB PRZYGOTOWANIA:

Cement i piasek należy dokładnie wymieszać z wodą do uzyskania jednolitej, wilgotnej mieszanki.

SPOSÓB APLIKACJI:

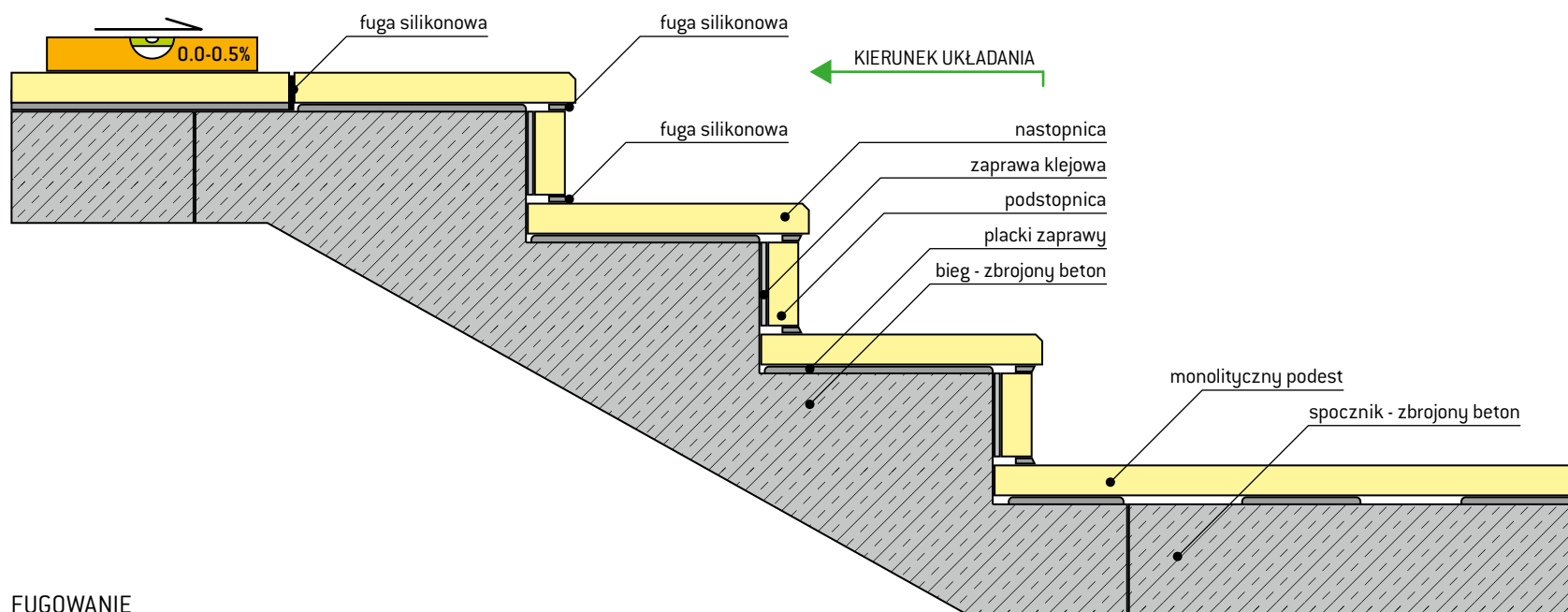
Z gotowej mieszanki należy formować placki o szerokości 12 - 15 cm i długości 15 - 30 cm. Przed montażem stopni zalać placki wodą.





■ MONTAŻ NASTOPNIC I PODSTOPNIC NA BIEGU

- Najpierw należy zamocować dolny spocznik, następnie po kolei podstopnice i nastopnice, a na końcu górny spocznik lub posadzkę.
- Wykonać fugowanie za pomocą elastycznego wypełnienia.
- Szczeliny między biegiem a okładzinami należy zamknąć zaprawą murarską lub tynkarską.
- Krawędzie biegu można otynkować lub wykończyć w sposób przewidziany projektem.
- W przypadku montażu schodów zewnętrznych należy zachować odpowiedni spadek umożliwiający odprowadzenie wody.
- Szczeliny poziome między okładzinami wypełnić fugą silikonową o dużej elastyczności.



FUGOWANIE
SILIKONEM
opis → str. 60

MONTAŻ STOPNI NA ZAPRAWIE ROZPROWADZONEJ GRZEBIENIEM

■ KOLEJNOŚĆ PRAC PRZY UKŁADANIU OKŁADZIN

- Na biegu żelbetowym będącym konstrukcją nośną wykonać warstwę szepną.
- Stopnie blokowe mocować na zaprawie rozprowadzonej za pomocą grzebienia od dołu biegu (najniższy stopień).
- Każdy stopień po ułożeniu należy dokładnie wypoziomować używając gumowego młotka.

SPOSÓB PRZYGOTOWANIA ZAPRAWY KLEJOWEJ

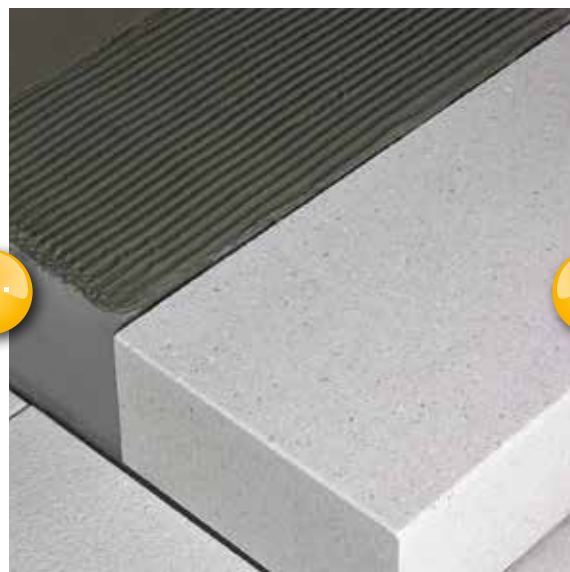
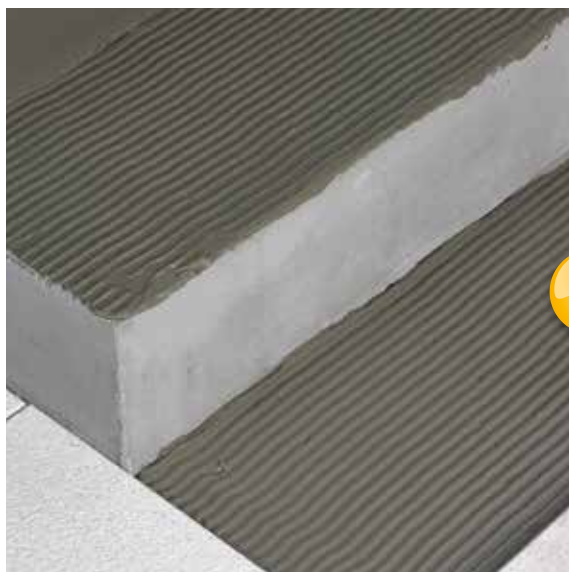
Do montażu okładzin i stopni należy używać elastycznej zaprawy klejowej do płytek ceramicznych.

SPOSÓB PRZYGOTOWANIA:

Zaprawę klejową należy przygotować zgodnie z wytycznymi producenta.

SPOSÓB APLIKACJI:

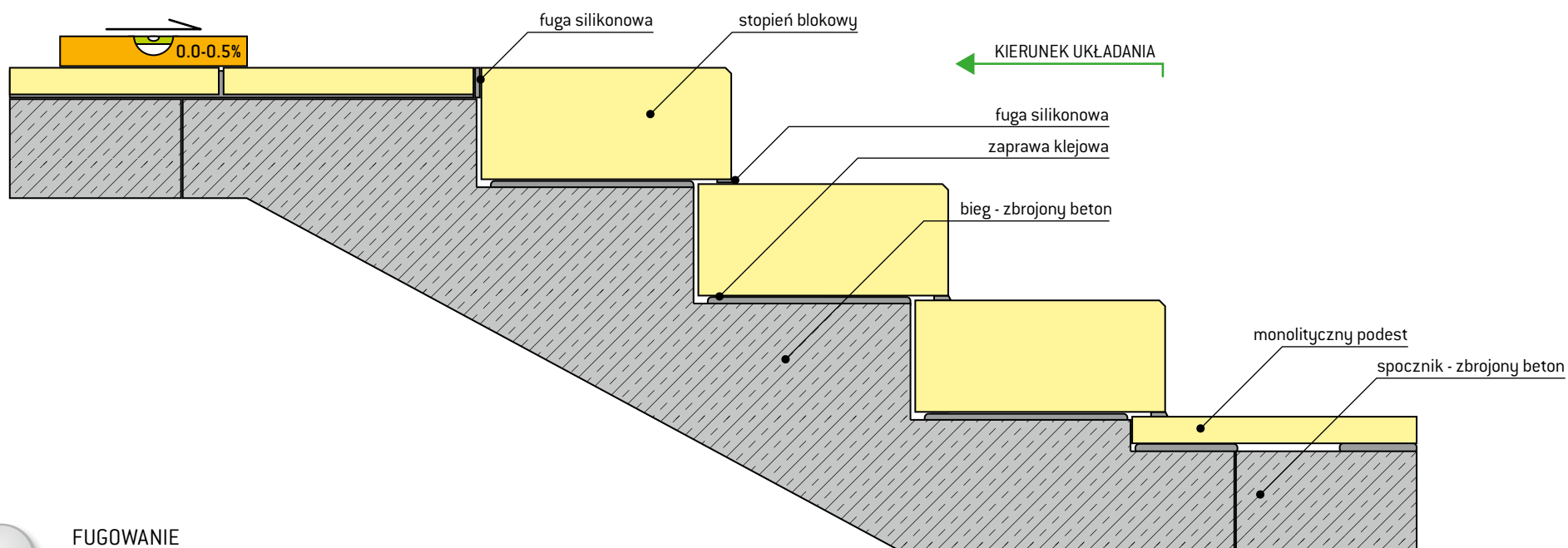
Warstwę zaprawy nanieść na powierzchnię biegu schodów i rozprowadzić grzebieniem. Po ułożeniu możliwa jest nieznaczna korekta położenia okładziny.





■ MONTAŻ STOPNI NA BIEGU

- Najpierw należy zamocować dolny spocznik, potem stopnie blokowe, a na końcu górny spocznik lub posadzkę.
- Wykonać fugowanie za pomocą elastycznego wypełnienia.
- Szczeliny między stopniami zamknąć zaprawą murarską lub tynkarską.
- Krawędzie biegu można otynkować lub wykończyć w sposób przewidziany projektem.
- W przypadku montażu schodów zewnętrznych, należy zachować odpowiedni spadek umożliwiający odprowadzenie wody.
- Szczeliny poziome między stopniami wypełnić fugą silikonową o dużej elastyczności.



FUGOWANIE
SILIKONEM
opis → str. 60

FUGOWANIE SZCZELIN POZIOMYCH STOPNI



■ KOLEJNOŚĆ PRAC PRZY FUGOWANIU STOPNI SCHODÓW

- Za pomocą taśmy malarskiej należy zabezpieczyć powierzchnię stopnia.
- Szczelinę (1 - 3 mm) należy wypełnić silikonem i niezwłocznie uformować jej kształt.
- Do uformowania estetycznego profilu fugi służą elastyczne kształtowniki.
- Po zastygnięciu spoiny zdjąć taśmę zabezpieczającą.



ZAKRES OPRACOWANIA

zakres	zagadnienie	strona
INFORMACJE OGÓLNE	charakterystyka systemu	1
	zakres stosowania	2
	metody zabezpieczenia powierzchni	3
ELEMENTY SYSTEMU	elementy architektury	4 - 5
	płyty posadzkowe i elewacyjne	6
	parapety	6
	cokoły	6
	stopnie schodów	7
	podesty	7
METODY WYKOŃCZENIA	sposoby wykończenia powierzchni płyt gładkich	8
	sposoby wykończenia powierzchni płyt strukturalnych	9
	personalizacja nawierzchni	9
	rodzaje i sposoby wykończenia stopni schodów	50 - 51
PARAMETRY TECHNICZNE	parametry techniczne i użytkowe płyt PRESSTONE	10 - 11
	parametry techniczne i użytkowe elementów wykończeniowych PRESSTONE	12
	dane logistyczne, transport i składowanie	13
METODY MONTAŻU	przegląd rozwiązań montażu nawierzchni i schodów	14 - 15
	montaż na podbudowie	16 - 17
	montaż na zaprawie klejowej	18 - 19
	montaż na woreczkach z zaprawą	20 - 21
	montaż na pierścieniach z zaprawą	22 - 23
	montaż na podkładkach	24 - 25
	fugowanie płyt	26 - 27
	montaż cokolików	28
	fugowanie cokolików	29
	metody montażu stopni schodów	52 - 53
	montaż okładzin katowych na placach zaprawy	54 - 55
	montaż nastopnic i podstopnic placach zaprawy	56 - 57
	montaż stopni na zaprawie klejowej	58 - 59
	fugowanie stopni schodów	60
ROZWIĄZANIA WYKONAWCZE	przykłady montażu płyt (spis metod w tabeli na str. 14)	30 - 49
	przykłady montażu stopni (spis metod w tabeli na str. 14)	54 - 59



POZBRUK

POZ BRUK

Sp. z o. o. S.K.A.

CENTRALA

62-090 Rokietnica,
Sobota ul. Poznańska 43
tel. +48 61 814 45 00
fax +48 61 814 45 05
e-mail: info@pozbruk.pl

POZ BRUK

Sp. z o. o. S.K.A.

Zakład w Janikowie

62-006 Kobylnica, Janikowo
ul. Gnieźnińska 37
tel. +48 61 878 08 00
fax +48 61 878 08 52
e-mail: janikowo@pozbruk.pl

POZ BRUK

Sp. z o. o. S.K.A.

Zakład w Kaliszu

62-800 Kalisz
ul. Energetyków 12-14
tel. +48 62 766 41 05
fax +48 62 766 41 06
e-mail: kalisz@pozbruk.pl

POZ BRUK

Sp. z o. o. S.K.A.

Zakład w Szczecinie

70-010 Szczecin
ul. Szczawiowa 65-66
tel. +48 91 464 67 00
fax +48 91 464 67 05
e-mail: szczecin@pozbruk.pl

POZ BRUK

Sp. z o. o. S.K.A.

Zakład w Teolinie

92-703 Łódź 35
Gmina Nowosolna, Teolin 16A
tel. +48 42 671 30 30
fax +48 42 671 32 64
e-mail: teolin@pozbruk.pl

POZ BRUK

Michał Janicki

Hurtownia w Gorzowie

ul. Kostrzyńska 87 G
66-400 Gorzów Wlkp.
tel. +48 510 151 684
tel./fax +48 95 722 82 47
e-mail: janicki.michal@pozbruk.pl

www.pozbruk.pl



POLSKA FIRMA RODZINNA

PATRIOTYZM TO WIĘZ Z WŁASNYM NARODEM
Kupując POLSKIE produkty wspierasz rodzimy przemysł
i pomagasz utrzymać miejsca pracy.